

maître de lui-même & de tous ses mouvemens, il commande à ses vertus comme à ses passions. Admirez avec quelle précision il s'arrête au point où la perfection finit & où l'excès commence; avec quelle justesse il concilie les oppositions apparentes & il contrebalance les vertus par les vertus; tendre avec courage, doux avec fermeté, simple avec prudence, tranquille avec activité, franc avec discrétion, humble avec dignité; divin équilibre des vertus, la perfection du mérite & le chef-d'œuvre de la grace! „

Tous les éloges sont marqués au coin de l'exagération & de la flatterie; le lecteur qu'une expérience a détrompé sur la confiance qu'il a pu leur donner, corrige sans grand effort les fausses impressions qu'ils laissent dans l'esprit du vulgaire, & en dépouillant la vérité de ses faux atours, la réduit souvent à très-peu de chose. L'éloge de M^r. Léger n'est point dans le cas des éloges ordinaires: quand sa vie n'auroit point le suffrage général des hommes les moins intéressés à sa gloire, le langage de l'orateur, sa véracité & sa religion suffiroient pour donner à ses assertions la sanction la plus respectable. „ Que l'on ne me soupçonne point ici de préjugés & d'exagérations, pardonnable peut-être à l'amitié, mais indignes de la chaire de vérité. Je l'affirme par la candeur de cet homme vrai. Et seroit-ce sur la cendre de mon premier maître dans la vérité & la simplicité, & pour l'honneur de sa mémoire, que je viendrois manquer à des principes