

il donc étonnant que le Ciel ne se-foit point intéressé au succès de cette entreprise, & qu'il n'ait pas permis que des mains si profânes eussent l'honneur de faire tomber le mur de séparation qui divise encore les deux Eglises ? „



Nachrichten von Frankfurter Künstlern und Kunstfachen etc. *Mémoires sur les artistes de Francfort, & sur les objets qui ont rapport aux arts dans cette ville; ou recueil des vies & des ouvrages des peintres, sculpteurs, graveurs & fondeurs; par Henri-Sébastien Hüfgen. Francfort sur le Mein 1780. in-8°.*

L'Allemagne a produit un grand nombre d'artistes distingués, dont les vies ne sont pas assez connues. Les galeries des princes & les cabinets des curieux sont enrichis de leurs ouvrages, & les écrivains qui en ont publié les descriptions en font mention avec éloge; mais ils se sont contentés le plus souvent d'en nommer les maîtres, qui du reste demeurent inconnus. Quelques auteurs cependant en ont fait l'objet particulier de leurs recherches. Carl van Mander s'en est occupé dès l'an 1604; il a été suivi par Sandrart en 1675, & en 1753 par M^r. Descamps, qui paroît n'avoir pas trouvé autant de secours pour les Allemands que pour les Flamands & les Hollandois: ce qui prouve qu'une