

de plaisir, si le style n'en étoit quelques fois négligé, si l'esprit n'y étoit porté jusqu'au raffinement, si l'on n'y remarquoit certains jugemens qui semblent tenir à l'enthousiasme & à la prévention, & qui donnent à l'ensemble un air d'inconséquence, & enfin si la partie typographique étoit mieux soignée, moins remplie de fautes de tous les genres, & affranchie des puérilités de la nouvelle orthographe.



Seconde guerre punique, poëme de Silius italicus. A Paris rue & hôtel Serpente, à Liege chez Lemarié. 3 vol. prix 9 liv. rel.

ON doit savoir gré à M^r. Lefebvre de Villebrune de nous avoir donné une édition correcte & une bonne traduction de l'ancienne & célèbre Epopée de *bello punico*. Quoique Silius italicus ne soit compté qu'entre les poëtes médiocres, & que son poëme soit en général froid & sec, on ne peut néanmoins lui refuser de grandes beautés; mais elles sont isolées, trop distantes pour faire corps, & en quelque sorte déplacées dans un ouvrage trop littéralement asservi à la vérité historique, dépourvu de cette imagination riche & variée, de cette chaleur d'enthousiasme qui animoit Homere & Virgile. Les anciens ont néanmoins regardé ce poëme comme digne de l'immortalité, & ont prévu