

„ qu'aux impulsions de leur instinct „ Il n'y a qu'à lire l'*Histoire de la nouvelle France* par Charlevoix , celle de *St. Dominique* par le même, celle du *Mexique* par Antonio de Solis , du *Pérou* par Augustin de Zarata , du *Paraguay* par Muratori, les *Lettres édifiantes* &c ; on trouvera chez les Américains plus d'une preuve de *perfectibilité* & *d'intelligence*. Il ne faut sans doute pas donner dans les exagérations de Garcilasso & de Marmontel ; mais il y a un milieu dans toutes choses ; comme il y a des extrêmes :

On voit à la tête de l'ouvrage une épigraphe latine aiant une espece de cadence poëtique ; mais j'avoue que j'ignore parfaitement l'auteur dont elle est tirée ; & que je n'ai jamais vu de vers de cette construction :

*Hinc opes, hinc scelera forsan, hinc genii facundia nostri.*



Oratio funebris quam habuit P. J. S. van Eupen , Ecclesiæ Cathedralis Antverpiensis canonicus, cum illustrissimo ac reverendissimo Domino Jacobo Thomæ Josepho Wellens , decimo septimo Antverpiensium episcopo , justa exequiarum persolverentur, die 4 Februarii 1784. Antverpiæ , apud Grangé. *Vol. in-4<sup>o</sup>. de 12 pag.*

Cette piece doit être distinguée dans la multitude de celles qui paroissent en ces sortes d'occasions, & font plus le fruit de