toujours échauffée pour des chimeres, tiennent lieu des faits qui constituent pourtant la véritable science ? Pour faire un *livre*, il faut avoir non-seulement une tête organisée exprès, mais encore un grand courage, beaucoup de patience, & un amour extrême du travail. Ces qualités, il faut en convenir, ne sont guere l'apanage de nos savans & de nos littérateurs modernes; & où trouveroient-ils le tems de travailler ? Celui qu'ils passent dans leur cabinet est le moins long de la journée. Entraînés par ce qu'ils appellent les devoirs de la société, & par cette succession rapide d'événemens, grands ou petits, qui présentent sans cesse une scène nouvelle, & qui sont des sujets d'une continuelle dissipation, ils sont presque toujours aux autres, presque jamais à eux-mêmes; & en vérité, fussent-ils des génies du premier ordre, il leur seroit bien impossible, en menant ce genre de vie, d'attacher à leurs productions ce degré d'intérêt, de vérité & de solidité capable de les sauver d'un engouement passager, des caprices de la mode, enfin de l'oubli (a). Ils devroient bien se souvenir néanmoins de cet axiome vrai dans tous les tems, que *le beau & le bon*, tant dans les lettres que dans les sciences & les arts, ne sont dus qu'à beaucoup de soins & de labeurs:

Carmen reprehendite quod non
 Multa dies & multa litura coercoit, atque
 Perfectum decies non castigavit ad unguem.

Hor. A. P.

(a) Réfl. sur l'excessive multitude d'auteurs & de livres, 1 Mars 1785, p. 348 & aut. *ibid.*