

Ne purent s'empêcher de dire,
 Que c'étoit un puissant navire.
 Quelques momens après l'objet devint brûlot,
 Et puis nacelle, & puis ballot,
 Enfin bâtons flottant sur l'onde!
La Font. L. 4. fab. 10.



Le Musicien.

Fable par M^r. C * *.

DU tems de Sixte-Quint, dit un historien,
 Etoit à Rome un Musicien
 Le plus célèbre d'Italie.
 Nul ne fut mieux que lui les loix de l'harmonie,
 S'entend pour accorder les voix,
 Les violons, & les hautbois.
 Il advint qu'un Anglois très-sage
 Va visiter le personnage.
 Ce voïageur honnête étoit moins curieux
 De voir les beaux tableaux que les hommes
 fameux.
 Mais il fut bien surpris entrant dans le mé-
 nage;
 Car il trouva le preux Signor
 La mesure battant sur le dos de sa femme.
 Milord en est confus ; il sort
 Disant: *Eh! que lui sert de connoître la game?*
 Heureux vraiment celui qui fait mettre d'ac-
 cord
 Les passions du cœur, les mouvemens de l'ame,
 Non pas les cors, les violons,
 Ni les flûtes, ni les bassons.



Le Moucheron & l'Araignée.

Fable.

Sire Moucheron voïant
 Dame Araignée à l'ouvrage,