Fable.

UN peintre poſſédé par un goût ſingulier
Mettoit dans un tableau du jugement dernier
Les portraits déplacés de la mythologie *.
A côté des démons il peignoit une orgie;
Ici des malheureux fuïant le noir ſéjour,
Et là les dieux impurs de l'olympe & de l'on-
-de,
Les chars brillans de l'aurore & du jour,
Des lys foulés par Glycere & l'Amour,
Et Bacchus empourprant une vigne féconde.
Quel eſt ce peintre, ami lecteur?
C'eſt ce fécond, mais imprudent auteur,
Qui mêle à des choſes ſublimes
Ses erreurs & même ſes crimes.
Par le même.

* Il paroît que l'auteur parle d'un tableau de Michel-Ange.

Les Roſſignols & les Grenouilles.

Fable. Par Mr. C**.

AU bord d'une eau les Roſſignols chantoient
Et les Grenouilles coaſſoient.
Les bergers du voiſinage
Admiroient les accords des hérauts du printems:
Les hôteſſes du marécage
S'attribuerent cet encens.

Orgueil, arrogance, ineptie
Marchent ſouvent de compagnie.