

„ son travail, à l'exaétitude & à la perfec-  
 „ tion de son ouvrage, se contente d'avoir  
 „ bien fait, & ne cherche qu'à se mettre  
 „ par une dissipation nécessaire, en état de bien  
 „ faire encore; sans vouloir briller un moment  
 „ par de nouvelles fatigues qui ne produisent  
 „ rien de permanent, & qui ne peuvent sa-  
 „ tisfaire que la frivolité, la vanité, une in-  
 „ quiete & stérile loquacité. „



L'Épée est le mot de la dernière énigme  
 française, & *Fistula* celui de la latine.

*L'On m'achete au pluriel,  
 Jamais au singulier.*

CHARADE.

*SI mon dernier vaut trois, mon premier d'a-  
 vantage,  
 Sans être grec, le plus simple écolier  
 Dira que ce n'est rien auprès de mon entier,  
 Qui dit en mon scholastique langage,  
 Très-laconiquement; & sans mots superflus,  
 Être le maître & valoir trois fois plus. (\*)*

(\*) Cette Charade, assez heureuse, a néanmoins un défaut; c'est qu'elle place deux syllabes dans la première partie, & une dans la seconde.

NOUVELLES