

## L'HERALDIQUE AU CHATEAU DE BETTEMBOURG

Chose curieuse, les richesses héraldiques de l'actuel château de Bettembourg ont pour la plupart été passées sous silence, si l'on fait abstraction des aperçus succincts donnés par feu Emile Diderrich, dont l'un, paru dans « ONS HEMECHT », 1910, no. 12 — Les armoiries de la famille de Zievel sur une taque de cheminée et sur une pierre tombale de l'église des Trinitaires à Vianden — et l'autre — Wappen —, étude publiée dans la « OBERMOSEL-ZEITUNG », à l'occasion de son jubilé d'or, le 19. 12. 1931.



Armes de Willibrord SCHEFFER,  
Abbé de St-Maximin (1700-1762),  
au château de Bettembourg.  
Photo Ferd Ackermann.

Etant donné qu'il s'agit là d'authentiques documents héraldiques, rappelant pour la plupart la présence des familles dont l'histoire se rattache à Bettembourg, il me paraît indispensable d'en fixer le souvenir, raison pour laquelle j'ai, tant bien que mal, essayé d'en rassembler en ce volume l'iconographie presque complète. J'ai, pour la partie photographique très efficacement été secondé par Monsieur Ferd ACKER-