

plus sages comme les plus fûres , pour se tenir étroitement uni à ce que S. Paul appelle *Columna & firmamentum veritatis*. 1. Tim. 3.

---

*Dolbreuse , ou l'homme du siecle ramené à la vérité par le sentiment & la raison. Histoire philosophique par M. Loaisel de Tréogat. A Paris, chez Bolm ; à Liege, chez Desoer, 1788 , 2 vol. in-8vo.*

QUOIQUE je n'aie jamais entendu dire qu'un libertin ou un insensé ait été ramené à la vertu & à la raison par la lecture d'un roman, j'ai voulu jeter un coup d'œil sur celui-ci. Voici les premières lignes que j'ai lues. » *L'art d'être heureux dans le monde , n'est que le talent de fixer plus ou moins long-tems des images fugitives* ». Ce début m'a frappé, d'autant plus que jusquelà j'étois persuadé, qu'au lieu de fixer *plus ou moins long-tems des images fugitives*, il valoit mieux s'attacher à des images, à des choses durables & permanentes. Peut-être par *être heureux dans le monde*, l'auteur entend t-il le faux & illusoire bonheur qu'un monde vain & trompeur offre à ses inconsiderés partisans ; mais je souhaiterois que cela fût plus clairement exprimé, & que tout l'ouvrage eût quelque chose de plus ferme & d'un plus solide résultat. Cependant les vues de l'auteur paroissent pures. La conclusion de l'ouvrage est chrétienne & édifiante. Après avoir parlé de la divinité comme de la seule source du vrai bonheur, il ajoute ; » Tu fais , Dieu de justice & de » vérité, dans quelles vues j'ai composé cet