Revenons maintenant à l'auteur de la Vérité ou du tableau comparatif. Proposons-lui quelques syllogismes en bonne & antique forme.

.. Selon un des principaux orafeurs de cette .. affemblée-nationale. & par-tout ce que l'on " en a vu d'étourderies, d'inconféquence & de " contradiction; cette affemblée prend les ré-" folutions les moins fages, elle veut être libre " & ne sait pas être juste.... Les débats & le tu-,, multe de ses séances, sont un scandale suscité , à dessein... Elle décide les questions avant de ,, les avoir apprises.... Elle fait des statuts sans , en prévoir les inconvéniens, &c. Or, l'empe-.. reur, si on en croit notre auteur, a prétendu , faire ce que fait l'affemblée - nationale : donc , l'empereur a mérité les mêmes reproches " que l'affemblée-nationale. " ,, Selon le comte de Mirabeau, le grand ora-,, cle de l'affemblée-nationale, l'empereur n'a , fait que des inepties. Or, selon l'auteur de la ", Vérité, l'affemblée-nationale exécute les pro-, jets de l'empereur. Donc l'affemblée-nationale ne

" Selon le judicieux auteur des Considérations " sur l'état de la France, les François sont trop " pétulans, trop viss, trop irrésléchis pour pou-» voir arriver à des résultats judicieux & résléchis, " lorsqu'ils sont en aussi grand nombre qu'ils le " sont à l'assemblée-nationale. Or, selon l'auteur " de la Vérité, les résultats de cette assemblée sont » précisément les projets de l'empereur. Donc ces » projets ne sont ni judicieux ni résléchis. "

" fait que des inepties. "

"Le roi, dans des fages réflexions sur les "résolutions du 4 Août, a déclaré ne pouvoir "en sanctionner plusieurs, sans violer les regles "de la justice & de l'équité. Or, selon le Ta-"bleau comparatif, ces résolutions sont précisément les projets de l'empereur. Donc ces pro"jets sont contraires aux regles de la justice & "de l'équité. "

" L'assemblée-nationale n'a jusqu'ici rien pro-