

patriotes Belges * ; l'objet de l'ode que nous annonçons ici , est plus vaste & comprend tout l'historique de la révolution. Il y a du mouvement , des images , des transitions & des situations vraiment poétiques ; beaucoup d'aisance , peut-être trop , & c'est là , me paroît-il , le défaut du poète. Je voudrois embarrasser sa course de quelque obstacles , lui donner une aversion décidée pour les licences , pour les élisions , sur-tout quand elles sont brusques & dures , pour les tours traînants & verbeux. Peut-être mon souhait sera-t-il exaucé , car son bon esprit lui fera comprendre qu'il ne part pas d'un censeur caustique & injuste. Ce qu'il y a de certain , c'est que cette critique ne m'a point empêché de lire avec plaisir un bon nombre de strophes & quelquefois plusieurs de suite. Voici la fin qui est pleine de sentiment , de vœux chrétiens & patriotiques , que les bons citoyens répéteront avec plaisir après lui :

*Ne sinas grande hoc opus inchoatum
Omne sancto ,*

*Abripi vanum tenues in auras ,
O Deus vasti moderator orbis ,
Quem juvat fastu tumidos ab altâ
Sede potentes*

*Trudere , & summis humiles beare
Gaudiis , fastigia ad alta vectos ,
Dexter optato tua dona , quæso ,
Fine corona.*

*Nobilem nostræ stabili columnam
Gloriæ ; sævis procul a tyrannis
Liberos , omniq. metu solutos
Protege Belgas ;*

*Horum & in firmâ pietate gressus
Dirige , a falsæ Sophiæ tenebris ,
Luce vestitos Fidei potenti
Jugiter arce.*