

„ ment éclairé par un rayon de lumière dardant
 „ au travers d'une fenêtre gothique , lequel jet-
 „ teroit sa force sur la principale figure , & iroit
 „ en se dégradant sur les autres & sur le reste
 „ du tableau. Les accessoires seroient en petit
 „ nombre & simples , presque rien de plus que
 „ la crosse & le chapeau de cardinal , pour in-
 „ diquer le sujet. „



Ecclesia militans , regnum Christi in terris , in
 suis fatis repræsentata , a Martino Gerberto ,
 monasterii & congreg. S. Blasii in Nigra-Silva
 abbate. *De l'imprimerie du monastere de saint*
Blaise dans la Forêt-Noire. 1789 , 2 vol. in-8vo.

LE respectable auteur de cet ouvrage , ré-
 solu de mourir dans l'arene où il combat
 depuis si long-tems avec tant de force & de
 succès (a) , ne pouvoit nous donner d'ouvrage
 plus assorti aux circonstances où se trouve l'E-
 glise souffrante de Jesus-Christ. Après avoir rap-
 porté dans l'ordre des siècles les combats qu'elle
 a soutenus depuis son origine , il s'arrête avec
 une attention particuliere aux attaques multi-
 pliées qu'elle essuye dans le plus corrompu & le

(a) Liste d'une partie de ses Ouvrages dans l'an-
 nonce prématurée de sa mort , 15 Decemb. 1787 ,
 p. 622. — Quelques personnes m'ont su mauvais
 gré de ce que dans l'éloge de son *Historia Nigra Syl-
 væ* * , je n'avois pas relevé quelques préjugés , énon-
 cés avec beaucoup de modération , contre une société
 aussi célèbre que malheureuse. Mais c'est que j'ai cru
 devoir peser le tems , les circonstances , l'acharnement
 général que l'auteur n'eut pu contredire sans impru-
 dence ou du moins sans la plus parfaite inutilité , &
 enfin la droiture & la pureté de ses intentions.

* 1 Déc.
 1788 , p.
 502.