

Auguste Ulveling
Président de la Chambre des Comptes.

Il intéressera les futurs ministres d'apprendre de quoi se composait l'uniforme d'Auguste Ulveling et combien il coûtait. A leur intention nous reproduisons ci-après le détail de la facture établie le 30. 6. 1894 par la Maison Pleuser frères de Bruxelles, Tailleurs d'Amazones de S. M. la Reine etc. etc.

	frs.
1 habit drap vert foncé, ouvert, dégagé sur les cuisses, garni de boutons dorés portant la lettre A surmontée d'une couronne, et d'une broderie de branches d'épis en or de 6 centimètres de largeur au collet, aux parements, autour des poches	350,00
1 gilet casimir blanc, avec boutons (plus petits) de même métal que ceux de l'habit	25,00
1 pantalon de même drap que l'habit, le long de la couture un galon en or large de 5 centimètres	85,00
11 boutons à 1, 25	13,75
6 boutons à 0,75	4,50
1 épée à garde et à poignée dorées, avec incrustation en nacre de perle	40,00
1 porte épée	5,00
1 chapeau à trois coins, garni de plumes noires, d'une bande en or avec un bouton semblable à ceux de l'habit, avec la cocarde du Grand-Duché (rouge, blanc, bleu, orange, bleu foncé)	60,00
1 mérinos vert	5,00
1 boîte doublée en fer blanc	25,00
Total :	613,25

Donc à l'âge de 39 ans Auguste Ulveling est à la tête d'une des principales administrations du pays. Clairement, avec méthode et bon sens, il rompt avec des traditions surannées, et peu à peu il fera de la Chambre des comptes un institut qui n'avait non seulement à compter, mais avec qui on avait à compter. Grâce à son interprétation des lois selon lesquelles les deniers de l'Etat étaient à gérer, il obtint que la Chambre des comptes fût en tout moment ce que, selon une vieille comparaison, elle devait être, c'est-à-dire « l'oeil de la Chambre ».