

- „ On ne veut plus se soumettre à ta loi ;
 „ Pour un tyran ce n'est pas une injure ;
 „ Je suis ton frere , ainsi point de façons ;
 „ A mes enfans cede la place ;
 „ Je suis en force , & j'ai de bons patrons.
 L'Aigle , à ces mots , fait la grimace :
 Pour le moment il n'est pas le plus fort :
 Il a beau montrer du courage ,
 Il faut céder & sortir de son fort :
 On l'arrête , on le met en cage :
 La tour est prise , & Corbeaux de crier :
 „ Amis , nous avons la victoire.
 „ Brisons nos fers , & dignes de regner ,
 „ De ce beau jour chantons la gloire.
 Déjà l'on pille & fromage & jambon ;
 Pour les brigands franche lipée :
 Ou beurre , ou viande , aux voleurs tout est bon.
 Mais cette erreur n'a pas longue durée :
 La cage s'ouvre , & tous les révoltés
 Tremblent au bruit de la phalange aiglonne ;
 Bientôt vaincus les Corbeaux sont croqués ,
 Et l'Aigle reprend sa couronne.

Suite de la *Galerie des Portraits modernes.*

„ **D**OUÉ d'un grand appétit en naissant ,
 CRATOGASTRE a tant bu , tant mangé ,
 qu'il ne croit plus rien que ce qu'il goûte , &
 ne reconnoît d'autre providence que ses cent
 mille écus. Il s'est fait un dieu à sa ressemblan-
 ce , qui se foucie des hommes , comme il s'ent-
 barrassa lui-même des gens qui le servent. Son
 vrai & unique talent est l'art d'arranger les
 plats sur la table , & de placer les convives ,
 chacun dans le rang de sa fortune. Cependant ,
 il semble qu'il voudroit avoir de l'esprit. Au-
 lieu d'écouter , il parle ; & si on lui adresse