

„ ces théâtrales où l'histriionisme affaffine les
 „ mœurs publiques ; où les danfes lascives ,
 „ des mafques déhontés portent dans les ames
 „ le feu des paffions infames ; où des millions
 „ de bougies dont la matiere n'eft pas calcu-
 „ lée comme celle des cierges qui brûlent
 „ devant l'autel de l'Éternel , font employés
 „ à préparer ou à confommer les œuvres des
 „ ténébres. Hélas ! nous pouvons bien dire
 „ avec l'amertume profonde que verfe dans
 „ l'ame des gens de bien le triomphe de l'i-
 „ niquité :

Noctes atque dies patet atri janua Ditis.

VI.

„ Et une philofophie qui préconife tout cela ,
 „ qui propage tout cela , entreprendra de fer-
 „ mer les temples chrétiens , parce que les
 „ fcélérats qui ne les refpectent pas de jour ,
 „ ne les refpectent pas davantage de nuit ;
 „ elle s'armera d'un zele de réforme contre
 „ la maifon du Dieu vivant , en même tems
 „ qu'elle s'applaudit de voir tous les crimes
 „ avec l'irréligion qui les produit & les auto-
 „ rife , croître dans les lieux , dans les ufages
 „ qu'elle exalte , qu'elle pare de toute la pompe
 „ des spectacles profanes. . . L'absurde & tor-
 „ tueufe politique d'un fiecle faux & pervers !
 „ On venge fur l'innocence , fur la fainteté ,
 „ fur Dieu même , fur l'éclat & la dignité de
 „ fon culte , les excès des infensés qui outrá-
 „ gent , qui blasphement tout cela ; on en-
 „ courage leur audace par la profcription de
 „ l'objet de leur haine ; on exerce l'intolé-
 „ rance la plus déteftable en défendant toute
 „ efpece de diversion en faveur de la piété