

» aussi attribué l'instinct étendu que les voya-
» geurs s'accordent à reconnoître dans cet
» être remarquable ? Ils ont ennobli, exagéré
» cet instinct ; ils l'ont décoré du nom d'in-
» telligence , de prévoyance , de divination ;
» & voilà pourquoi , placé autour du miroir
» de la déesse de la Prudence , il fut consacré
» à celle de la Santé , ainsi qu'à Esculape ,
» adoré à Epidaure sous la forme d'un ser-
» pent. N'ont-ils pas reconnu sa longue vie ,
» lorsqu'ils ont feint que Cadmus & plusieurs
» autres héros avoient été métamorphosés en
» serpens , comme pour désigner la durée de
» leur gloire ; & que le choisissant pour repré-
» senter les mânes de ce qui leur étoit cher ,
» ils l'ont placé parmi les tombeaux ? N'ont-
» ils pas fait allusion à l'effroi qu'il inspire , &
» principalement au poison mortel qu'il recele
» quelquefois , lorsqu'ils l'ont donné aux Eu-
» ménides , dont il entoure & hérissé la tête ;
» à l'Envie , dont il perce le cœur ; à la Dif-
» corde , dont il arme les mains sanglantes ?
» Et cependant , par un certain contraste d'i-
» dées que l'on rencontre presque toujours ,
» lorsque les objets ont été examinés plusieurs
» fois & par divers yeux , n'ont-ils pas vu
» dans le serpent , cette beauté de couleurs &
» ces proportions déliées que nous y admirons.
» Ne lui ont-ils pas accordé la beauté , puis-
» qu'ils ont dit que Jupiter qui , pour plaire
» à Léda , avoit pris la forme élégante du cy-
» gne , avoit choisi celle du serpent pour ob-
» tenir les faveurs d'une autre Divinité ? Tou-
» tes ces idées , répandues des contrées de l'Asie