ours de Lithuanie, du *jeune homme loup de Hesse*, n'est fondé que sur des descriptions romanesques ou plutôt sur la figure sous laquelle on a cru appercevoir ces pauvres individus entre les arbres & les brouffailles. La fille de Châlons fut regardée comme un animal sylvestre jusqu'au milieu du village où on la prit; quoiqu'elle ne fût pas hérissée de poils, mais bien couverte en quelque sorte de sa chevelure; elle marchoit droit, & on n'a pas tardé à voir ce qu'elle étoit, par la maniere & la facilité dont elle a reçu l'instruction, par la vie sage & chrétienne qu'elle a menée *. En 1718, on trouva aux environs de Zwoll un homme sauvage, qu'on prit aussi d'abord pour quelque étrange animal, & qui cependant se trouva être le fils d'une femme d'Anvers qui l'avoit perdu en 1702; la mere comblée de joie le reconnut, & bientôt le fils fut un loyal Brabançon comme ses compatriotes & tout aussi intelligent, si on met de côté 16 ans d'instruction qu'il avoit perdus.

(P. 33.). „ *L'homme défiguré par la rigueur du climat ou par l'art.* HOMO

„ tend également à la société. C'est un effet conf-
 „ tant d'une cause nécessaire „ ——— Voltaire a
 rendu hommage à la même vérité. „ Parmi tant de
 „ nations, si différentes de nous & si différentes
 „ entre elles, on n'a jamais trouvé d'hommes iso-
 „ lés, solitaires, errant à l'aventure à la maniere
 „ des animaux. Il faut que la nature humaine ne
 „ comporte point cet état „ ——— Autres considé-
 rations, *Catéch. Philos.* n. 153, 154.