

Nous nous trouvons ici en présence de Henri-Joseph REGA (1690-1754), ce médecin et professeur à l'Université de Louvain auquel le duc Charles de Lorraine, nous l'avons vu, avait fait cadeau de son portrait pour le remercier des soins donnés.

Huile sur toile, 117 x 97 cm.

Il s'agit de la réplique datée de 1752 du tableau détruit lors du sac de la ville de Louvain le 25. VIII. 1914, alors que le portrait appartenait à l'Université de cette ville.

Source: Jos. Wils – *Catalogue du Musée de l'Université de Louvain*, numéro 112, cité par MM. P.-E. Claessens et P. De Zuttere.

Henri-Joseph REGA est assis près d'un guéridon sculpté en bois doré à tablette de marbre gris; sur celui-ci sont posées ses propres oeuvres :

Réga – MEDENDI - METHODUS

Réga – APH · HIPP

Réga – DEURINIS

Réga – ACIDO

ainsi que sa barrette rouge qu'il tient de la main droite. Il est revêtu de sa toge noire à cape rouge. Il porte un gilet rouge, brodé d'or avec boutons cerclés d'or, grand jabot et des manchettes froncées de fine dentelle blanche. Au petit doigt de la main gauche on aperçoit une bague en or ornée d'un corail sculpté. Sous le jabot le personnage porte une grande médaille en or à l'effigie avec légende latine de Anne-Marie-Elisabeth, archiduchesse et gouvernante Belgique. Une épaisse perruque grise ondulée retombe sur les épaules. Dans le fond du tableau, sur les rayons d'une bibliothèque drapée d'un rideau vert foncé, on distingue des livres aux reliures dorées et dont on peut déchiffrer les titres.

Collection Mme M. E. de Wouters d'Oplinter, Godinne-s/Meuse.

Aucune trace de signature n'a été trouvée par l'actuelle propriétaire qui me signale que Henri-Joseph REGA étant mort célibataire, ce portrait ensemble avec celui de Charles de Lorraine (jeune) sont entrés dans la famille par héritage, une nièce de REGA ayant épousé un de WOUTERS.

Restauration de la toile par Buésio à Bruxelles en 1900.

1756.

*Curé de la fondation Ter Kisten à Bruxelles. Eugène Frankignoulle. Paul Bonenfant. Notes pour servir à l'histoire de l'art en Brabant, in: Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles, Tome XXXIX, 1935, page 17.*