

N^o 136.

Manuscrit sur parchemin du commencement du XVI^e siècle (1511). — 126 feuillets à 2 colonnes à 31 lignes. — H. : 276 mm.; L. : 208 mm.

Provient d'Echternach. Fol. 1 R. : monasterii s. Willibrordi in Epternaco. — Fol. 126 V. : Codex monasterii sancti Willibrordi in Epternaco.

Contenu :

I. Fol. 1 V.—3 R. a : *Exorcismus salis et aque*. Adiutorium nostrum in nomine Domini, qui fecit etc. Exorciso te, creatura salis

II. Fol. 3 R. b—5 V. b : *De periculis contingentibus circa sacramentum eucharistie et de remediis eorundem secundum decreta, ex dictis sancte Thome de Aquino*. Primum periculum est quod si sacerdos morte vel gravi infirmitate preoccupetur, antequam missam finiat (*Explicit*) : Thomas tamen in III parte tenet quod debet aliam hostiam ponere et consecrare et sumere, quia preceptum de perceptione sacramenti maioris est ponderis quam preceptum quod a ieiuniis sumatur. Deo gratias.

III. Fol. 5 V. b—10 V. b : Martyrologium. Lectio martyrologii recitatur (Préceptes pour la lecture du martyrologe suivis du dernier chapitre à lire aux primes). — Fol. 7—10 une main du XVIII^e siècle a ajouté : supplementum in quo reperiuntur festa mobilia in martyrologio ommissa.

IV. Fol. 11 V. a, note sur la confection du présent volume, écrite en entier à l'encre rouge : Sub venerando domino Thoma, abbate Maximinensi, pro monasterio Epternacensi, cui preerat tunc reverendus pater ac dominus dominus Ruperthus de Monreall, abbas ac Epternacensium dominus, scriptus est presens liber in cenobio Maximinensi ex fraterne dilectionis affectu per humilem fratrem et indignum sacerdotem fratrem Vincentium Coci de Cochme, et completus anno dominice incarnationis millesimo quingentesimo undecimo, sexto nonarum octobrium, reformationis autem huius monasterii anno decimo quinto; cuius anni quinto kl. maii inclite recordationis gratiosissimus Trevirorum archiepiscopus Iacobus ex Badensibus comes in Colonia Agrippinensi nequam hoc seculum reliquit, atque illi concordantissime in Treverica metropoli electus acclamatione