

N^o 169.

Manuscrit sur papier de 1847. — 88 pages à 17 lignes. — H. : 202 mm. ; L. : 172 mm.

Histoire du comte de Mansfeld, seigneur de Heldrungen etc., prince du st. empire, chevalier de la toison d'or, maréchal des armées du roi, gouverneur et capitaine général de la ville et province de Luxembourg et comté de Chiny, par Schannat. Luxembourg chez André Chevalier, imprimeur et marchand libraire. 1707. — Copie faite en février 1847. — *Incipit*: Préface. Ce n'est pas la démangeaison (*Explicit*) où elles sont aujourd'hui.

N^o 170.

Manuscrit autographe sur papier de 1775 ou 1776. — 10 + 148 pages à 29 lignes. — H. : 201 mm. ; L. : 165 mm.

Titre: Settegast Anton-Frantz: Der gute Hirt, welcher aus nützlicher und vollständiger einsehung der in allen und jeden kranckheiten sich hervorthuenden zufällen und zeichen, welche hoffnung zur genesung oder entfernte, nahe, auch nächste todsgefahr verkünden, bey angehender vorsichtig, bei erschwärzender lebensmacht treulich zu machen dienstlich belehret wird, zum behuef des heiligen seeleneifers deren seelsorgern beschrieben und herausgegeben von Anton Franz Settegast, der artzeneykunst öffentlichen lehrern auf der hohen schule zu Trier. — Dédié à Willibrord Witman, abbé de S. Maximin à Trèves. La préface commence: Hochwürdiger, hochwohlgebohrner herr, herr! Dass ich gegenwärtiges wercklein euer hochwürden zu dediciren anverlangen — L'ouvrage finit par les vers suivants tracés par l'auteur:

Alhier faulet alle herlichkeit,
Und stincket all hoch- und schönheit.
Ihr läuse, hier schmauset,
Ihr mäuse, hier mauset,
Ihr schaabe, hier sturmet,
Ihr würme, hier wurmet,
Ihr schlange, hier thronet,