



88. Kindlein im Krieg.

Die Kinder gehen im Kreise herum und singen, während ein Kind darin steht:

Es war einmal ein Mann,
Es war einmal ein Mann,
Es war einmal ein edler Mann,
Ci ça edler Mann,
Es war einmal ein Mann.

Ein zweites Kind tritt in den Kreis und man singt weiter:

::: Der Mann nahm sich eine Frau :::
Der Mann nahm sich eine edle Frau,
Ci, ça, edle Frau,
Der Mann nahm sich eine Frau!

Das dritte Kind tritt ein, während man singt:

::: Die Frau nahm sich ein Kind, :::
Die Frau nahm sich ein edles Kind,
Ci, ça, edles Kind,
Die Frau nahm sich ein Kind!

Das vierte Kind tritt in den Kreis:

::: Das Kind nahm sich einen Knecht, :::
Das Kind nahm sich einen edeln Knecht,
Ci, ça, edeln Knecht,
Das Kind nahm sich einen Knecht!

Nun kommt das fünfte Kind herein:

::: Der Knecht nahm sich ein Pferd, :::
Der Knecht nahm sich ein edles Pferd,
Ci, ça, edles Pferd,
Der Knecht nahm sich ein Pferd!

Ohne daß irgend etwas gemacht wird, singt man weiter:

::: Das Kind muß in den Krieg, :::
Das Kind muß in den edeln Krieg,
Ci, ça, edeln Krieg,
Das Kind muß in den Krieg!

Hier legt das dritte Kind sich nieder:

::: Man schießt das Kindlein tot, :::
Man schießt das edle Kindlein tot,
Ci, ça, Kindlein tot,
Man schießt das Kindlein tot!

Nun steht es wieder auf und alle im Kreise sich Befindenden, sowie alle im Kreise sich Drehenden, tanzen und springen, indem sie den Schlußvers singen: