



Sie nahmen Abstand von der Bedeutung des Bildes, nahmen allein Rücksicht auf den Laut des Wortes.

Bei den Ägyptern hieß das Musikinstrument „Laute“ nefer oder nefel. Nefel heißt Fohlen, wenn das Deutzeichen eines Pferdes dabei ist, Jüngling, wenn ein Mann, Jungfrau, wenn eine Frau dahinter abgebildet ist, Feuer, wenn das Bild einer Flamme, Strick, wenn ein zusammen gerolltes Tau dabei abgebildet steht.

Die Ägypter sind die Schreiblehrer der ältesten Kulturwelt. Sie waren es, welche den letzten Schritt zum modernen Schriftsystem thaten, indem sie einer kleinen Zahl vokalisches lautenden Sylbenzeichen einen Buchstabenwert gaben, und in dieser Weise, den Lauten ihrer Sprache angemessen, ein Alphabet von 25 Buchstaben bildeten.

Mit dieser Entdeckung standen sie bereits 5000 Jahre vor der christlichen Zeitberechnung auf der Höhe der vollkommenen Schrift.

Die Phönizier vervollkommneten die Schrift sehr.

„Die große Eroberung des Menschengesistes, der im Nilthale nach langer Arbeit zur Erkenntniß der einfachen Buchstabenwerte vorgebrungen war, machten sich die handelsstrebenden Phönizier zu Nutzen; sie entlehnten die Buchstaben und wendeten sie praktisch zum Ausdruck ihrer eigenen Sprache an.“ Vic. de Rougé Akademiker.

Der Erfolg war ein Weltereignis; die phönizischen Zeichen wurden das gemeinsame Band, das viele Völker umschlang und eine ungeahnte Bewegung im Kulturleben hervorrief.

Die Phönizier adoptierten eine Abkürzung, Kursivschrift, der altägyptischen Monumentalschrift auf Papyrusrollen und Steinen.

Wenn wir eine Zusammenstellung des altägyptischen, phönizischen, griechischen und lateinischen Alphabets veranlassen, so brauchen wir über die Entstehung des griechischen Alphabets kaum ein Wort zu verlieren.

Bei den Ägyptern beginnt der Adler den Reigen. In seiner Bedeutung ist unser A hervorgegangen.

Ihm reihte sich als Vertreter des B ein anderer Vogel an, dessen Brust durch ein Federbüschel geziert und zoologisch nicht zu bestimmen ist. Er galt als Symbol der Seele.

Der dritte Buchstabe stellt ein Gefäß mit einem Henkel dar.

Eine ausgestreckte Hand der Vertreter des vierten Buchstaben.

Eine Hornschlange zur Darstellung des F;

Ein kleines, noch nicht flüggeltes Vögelein den siebenten Buchstaben

Ein Sieb den achten;

Eine Zange den neunten;

Zwei Striche den zehnten;

Ein Korb den elften;

Ein Löwe den zwölften, unsern L;

Eine Gule den dreizehnten;