

VI.

RETOUR AU SOIR.

Vais je mourir d'amour, ô cloches expirées?... Comme, ce soir, le ciel fond avec douceur, de l'est aux bleus profonds qui me font battre le cœur, où la grise église expire, jusqu'à cet air si rose, amant là-bas des toits, d'où meurt en paix le rêve de violettes soies, sujettes d'aucuns zéphyr! Je prends votre main pure et je me sens pleurer à tout cet abandon, à votre confiance, hélas! petite, à votre enfance, et je ferme les yeux pour qu'il expire en moi — votre main, cette église, ces violettes soies — tout ce doux soir d'Ile de France.

PAUL FORT.