



70. — fol. 125. Lettre de Louis de Frahan, chapelain du comte de Löwenstein à Rochefort, sur des antiquités romaines trouvées à Lissingen.

71. — fol. 126. — Bas-relief romain de Coblenze.

72. — fol. 127—131. Bas-reliefs et antiquités de Metz et de Trèves.

73. — fol. 132. — Carte d'une partie de la Province Rhénane.

74. — fol. 133—134. — Vue de deux ruines romaines de Trèves.

75. — fol. 135. — Dessin d'une des faces du monument d'Igel.

76. — fol. 136—137. — Notes sur quelques antiquités romaines.

77. — fol. 138. — Vue des restes du palais romain de Kontz.

78. — fol. 139-146. — Antiquités romaines et inscriptions de Trèves, Bubingen lez Remich, Bous près de Wadgassen, Neumagen.

79. — fol. 142 et 144. — Copie de quatre épitaphes de Wadgassen.

*Hic iacet dominus Jofridus, comes de Forbach qui obiit anno Domini MCCCXVI, in die XV kl. iulii.*

*Cy gist dame Marguerite de Savoye, feime Simon de Commercey, ki morut lou saimedi de paumes l'année li miliaire corroit par MCCC et XIII ans. Deu l'aiist (sic).*

*Hic iacet domina Katherina, filia condam domini Roberti de Dales militis que obiit anno Domini MCCCX, die dominico ante festum Simonis et Jude.*

*Anno Domini MCCCXXXI, III kal. sept. obiit R. in Christo pater Gerlacus Rand(ec), abbas huius monasterii qui legavit conventui libram denariorum perpetui census pro anniversario suo faciendo.*

Cette notice semble tirée d'un obituaire.

80. — fol. 147. — Feuillet imprimé; *Reliquiæ de Sanctis Udalrico et Conrado episcopis.*

81. — fol. 148—154: Dessin de 6 peignes liturgiques; fol. 148: *pecten b. Virginis Vesontinus, suæ thecæ exemptus*; fol. 149 et 150: *icon pectinis eburnei servati Metis ad D. Arnulfi, creditus esse s. Hildegardis, uxoris Caroli Magni*; fol. 151, *pecten ex s. Hemmeranno Ratisbonæ*; fol. 152, *pecten eburneus B. Virginis in Lacensi monasterio, ad archetypi magnitudinem*; fol. 153, *pecten quem aiunt esse s. Lucie servaturque in monasterio s. Vincentii Metis. Materia ebur. Delineatum anno 1662 accurate*; fol. 154, sans indication de provenance.

82. — fol. 154. — Dessin de la couverture en ivoire d'un ancien manuscrit: *in fronte libri epistolarum S. Pauli.*

83. — fol. 155. — Dessin représentant *pallium s. Maximini treverensis archiepiscopi.*

84. — fol. 156 et 157. — Dessins représentant le cor de chasse de Charlemagne, conservé à Juvigny.