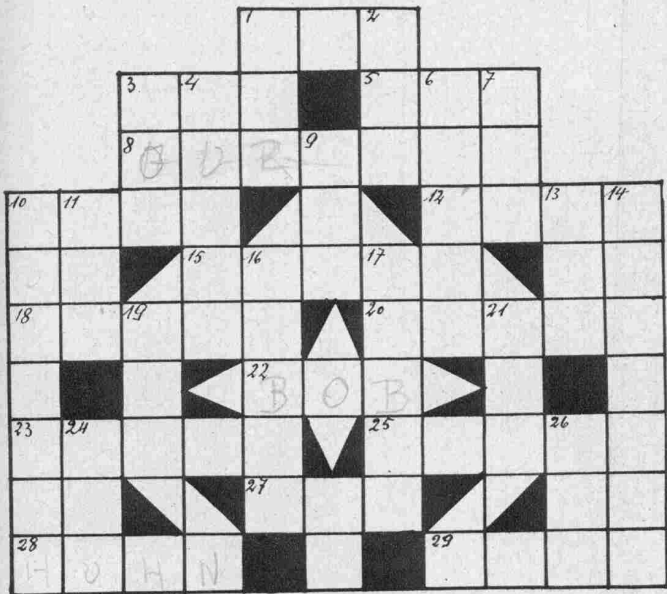


Kreuzwort-Rätsel.



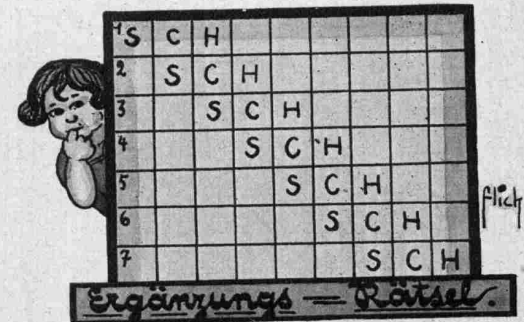
Wagerecht: 1. Name der spanischen Exkönigin; 3. Wachholderschnaps; 5. chemisches Element; 8. Luxbg. Fluss; 10. Männername; 12. Spitze eines Truppenkörpers; 15. Finnischer See; 18. Lebewesen (Mehrzahl); 20. Auszeichnung; 22. Wintersportgerät; 23. Baum; 25. Dimensionsbezeichnung; 27. nautischer Begriff; 28. Haustier; 29. Shakespearischer Dramenheld.

Senkrecht: 1. Zufluss des Neckars; 2. Geistlicher Würdenträger; 3. Bezirk; 4. Nebenfluss der Donau; 6. Schlangentart; 7. Schiffskommandowort; 9. Luxbg. Sportverein; 10. Starker Trinker; 11. Transkaukasische Ruinenstadt; 13. Getränk; 14. Ort im Kanton Luxemburg; 16. Naturerscheinung; 17. Seehund; 19. Zahlwort; 21. Fluss in Schottland; 24. Orientalischer Männername; 26. Mohamedanischer Name Jesu.

Silben-Rätsel.

Aus den Silben: a an bet ber bau bres christ de de e em fi fin i ins irr kas lend lug lei li land las lau ma mi nach nis nur pez roll se sol ster schuh ta tra tum tha u ul, sind 18 Wörter zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben beide von oben nach unten gelesen, einen Spruch ergeben, dessen Wahrheit unsere Leser bestätigen werden. (ch am Anfang des Wortes = 1 Buchstabe).

1. Dunkelheit, 2. Sportgerät, 3. weiblicher Vorname, 4. Bischof der Goten, 5. banktechnischer Ausdruck, 6. grosse Not, 7. Stadt in Schlesien, 8. Aussichtsturm, 9. Dummheit, 10. Wagnersche Opernfigur, 11. weibl. Vorname, 12. geom. Figur, 13. bek. Läufer, 14. Versehen, 15. Dorf bei Fels, 16. Muse, 17. bauliche Veränderung, 18. Regierungserlass.



Aus den Buchstaben: a, a, a, a, a, a, b, c, c, d, d, d, d, e, e, e, e, e, h, h, h, h, i, i, i, l, l, l, m, m, m, m, n, n, o, p, r, r, r, u, u, z, z, sind 7 Wörter zu bilden, die folgende Bedeutung haben: 1. Ortschaft im Kanton Wiltz, 2. Stadt in Luxemburg, 3. Afrikanischer Volksstamm, 4. Ortschaft im Kanton Vianden, 5. Luxemburger Dramatiker, 6. Brandreste, 7. Wild.

Auflösungen aus Nr. 14

Würfelpyramiden.

1. E, 2. RE, 3. REH, 4. HEER, 5. EHREN.
I. O, II. PO, III. POL, IV. POLA, V. POLKA.

*

Wie heißt die Burgruine?

1. Reim s preu	S
2. Delh i nsel	I
3. Mero m echer	M
4. Seru m agen	M
5. Geni e llen	E
6. Leha r azen	R
7. Seda n eger	N

Briefkasten

L. P. Ja. Sie können A-Z ab 1. April bei der Post abonnieren. Der Preis ist derselbe wie bisher. Wenden Sie sich also an Ihren Briefträger, der wird Ihnen das Abonnement besorgen.

Zündholz. Nicht schlecht. Wird später verwertet, da wir eben eine ähnliche Sache hatten. Auf Wiederlesen!

An mehrere Rätselseinsender. Kreuzworträtsel tragen diesen Namen, weil darin die Wörter sich kreuzen, d. h. also, daß wenigstens ein Buchstabe eines jeden Wortes Bestandteil eines anderen Wortes ist, mit dem es sich kreuzt.

777. Sie werden, wenn es nicht inzwischen schon geschehen ist, brieflich Bescheid erhalten.

De Jemp. Eingegangen. Wir werden die Sache durchsehen.

Demandez le

CHOCOLAT GALBA

Vous soignerez votre santé!

Téléphone 40-58 VILLIG ♦ LUXEMBOURG

selten. Daneben sind Frauen, die Einkäufe machen, gleichfalls höchst erschöpfende Objekte der Nachstellung. Ich als Mann begreife nicht, wie eine Frau ein solches Leben aushalten kann. Ihr auf den Zickzackwegen durch ein belebtes Warenhaus zu folgen ist schlechthin eine infernalische Arbeit. Wenn eine verfolgte Person bemerkt hat, daß sie bewacht wird, ist doppelte Aufmerksamkeit nötig. Man läßt dann am besten gleich drei Detektive in Tätigkeit treten. Es gelingt ohne große Schwierigkeiten, den ersten Detektiv zu entdecken. Beim zweiten ist es schon schwerer. Erfahrungsgemäß entgeht der dritte immer der Wachsamkeit seines Objekts.

Wie man seinen Schatten los wird? Das ist in der Regel nicht einfach. Dazu gehört schon außerordentlicher Scharfsinn und ein offenkundiges Versagen des Detektivs. Will man beispielsweise die Gewißheit haben, ob man Gegenstand von Nachstellungen ist, so braucht man nur einen Zug zu besteigen und im letzten Waggon in der letzten Sitzreihe Platz zu nehmen. Im Augenblick, wo der Zug ab-

fährt, springt man heraus. Springt einem einer nach, so hat man einen «Schatten» auf den Fersen. Etwas Ähnliches kann man auch in einem Bürohaus mit mehreren Fahrstühlen machen. Man fahre bis zum ersten Stock, verlasse den Fahrstuhl, nehme dann den zweiten oder dritten oder gehe zu Fuß wieder ins Parterre, um neuerdings hinaufzufahren. Macht einer diese wirren Manöver mit, so kann man Gift darauf nehmen, daß man beobachtet wird. Nur ein besonders geschickter Detektiv wird sich durch solche Manöver nicht ertappen lassen. Hat er das Gefühl, daß die beobachtete Person Verdacht schöpft, so läßt er ihr mehr Freiheit und vertraut auf seinen Instinkt und seine Kombinationsgabe. Die Handlungen und Bewegungen seines Opfers vorauszuahnen, das ist die große Kunst, die den guten Detektiv auszeichnet.

Es gilt als für den Detektivberuf letzten Endes das gleiche, was für alle übrigen Metiers gilt: man ist dazu geboren oder nicht. Hat man die Berufung dazu, so wird man schon ganz von selbst ein guter Schatten.