

«Stimmt, Herr Doktor,» sagt Joe, der sich mit der richtigen Waffe doch sicherer fühlt. Und ironisch fügt er hinzu: «Nur schade, daß Sie nicht damit umzugehen verstehen. — Und jetzt, marsch ins Gebüsch.» Mit einer Kopfbewegung bezeichnet er eine finstere Stelle hinter den Sträuchern.

Der Mann gehorcht. Joe versteckt die Ledertasche im Schatten der Telegraphenstange. Später wird er sie mitnehmen.

«Also los,» kommandiert Joe. «Zieh die Kleider aus.»

Der Mann gehorcht. Dann steht er in Unterkleidung da. Nun zieht Joe seine Kleider aus: «Ich bedaure aufrichtig, daß ich keinen fairen Tausch machen kann;» er reicht dem Fremden seine Sträflingsuniform. Der Mann betastet sie u. weicht erschrocken zurück. — Joe ermuntert ihn durch einen Stoß mit dem Revolver: «Los, zieh an.» — Der Mann brummt unzufrieden und zieht die Kleider an. — — — Joe kommt näher an ihn heran. Plötzlich — unerwartet — schlägt er mit voller Wucht

den Revolver auf seinen Schädel. Der Fremde fällt hin und bleibt liegen.

Wenige Sekunden später geht Joe die Straße entlang dem Hotel zu. Elegant bewegt er sich in dem feinen dunklen Ueberzieher. Er hat die Melone auf dem Kopf und gelbe Wildlederhandschuhe an den Händen. — Schon hat er die Ecke der Wayne Street erreicht. Da fällt ihm die Ledertasche ein. Es ist allerdings gefährlich zurückzugehen, aber er muß die Tasche haben. Es ist eine fixe Idee: sie ist sein Talisman.

Auf dem Rückweg sieht in der Ferne den Polizisten. Unmöglich, jetzt umzukehren. Es würde auffallen. Also geht er mit langen, gleichförmigen Schritten auf die Telegraphenstange zu. Durch keine hastige Bewegung verrät er keine Erregung. Er erreicht die Telegraphenstange, gerade als der Polizist vor dem nächsten Haus haltmacht, um es zu inspizieren. Er hebt die Tasche auf und geht die Straße zurück. Er ist stolz, als wenn ihm der

höchste Wolkenkratzer der Xth Avenue gehörte.

Vor dem Hotel hält er an. Durch die Drehtür weht ihm die stickige Luft der Halle entgegen. — Sehr ruhig und überlegen betritt Joe die Halle. Der Page stürzt sich sofort auf die Ledertasche. Joe übergibt sie ihm großartig. — Er wirft einen Rundblick über die Halle. Mit einem verächtlichen Lächeln streift er den Hausdetektiv, der ahnungslos wie alle Hausdetektive — das denkt Joe — in seinem Fauteuil ruht.

An der Reception sagt Joe: «Ich bin Mr. Winter. — Ich glaube Mrs. Winter hat ein Appartement belegt?»

Der Empfangschef verbeugt sich: «Sehr wohl, Mr. Winter. — Boy, führe den Herrn auf 583.»

Joe fühlt sich immer sicherer. Warum auch nicht? — In einer haben Stunde werden Cilly und Big Joe als Mrs. und Mr. Winter das Hotel verlassen.

Der Boy nimmt den Schlüssel und sagt bescheiden: «Bitte hier entlang.»

Beim Einsteigen in den Lift hängt die Ledertasche lässig am Arm des Boys — gerät durch die schnellere Bewegung ins Schwingen und schlägt gegen eine der halb geschlossenen Gittertüren. Sie öffnet sich und: ein Schraubenzieher, ein Schlagring, mehrere Dietriche und eine kleine, unscheinbare Schachtel fallen zu Boden. Die Schachtel verliert im Fallen den Dekel und... blendendes Juwelengeglitzer leuchtet von den Marmorfliesen auf.

Joe ist vor Schreck versteinert. Bevor er sich rühren kann, fühlt er sich am Arm gepackt. Er blickt auf und sieht dem Hausdetektiv ins Gesicht:

«Na, Gentleman Jack,» sagt der Detektiv. «Ich dachte mir doch, daß Sie's sind. Der elegante Ueberzieher ist ja unverkennbar.»

Dann geht er zwischen dem Detektiv und dem Hotelportier die Straße entlang. Ein Polizei-Auto saust vorbei. Ein Straßenjunge kommt angerannt und brüllt:

«In der Wayne Street hat man den entsprungene Big Joe aufgefunden... Big Joe, der entsprungene Verbrecher ist gefunden....»

Jimmy Freeman.

Auflösungen aus Nr. 24

Carré-Rätsel.

1. Schieren, 2. Erwin, 3. Waran, 4. Rache, 5. Wark, 6. Eremit, 7. Schweden, 8. Mosel, 9. Hand, 10. Natter, 11. Hel, 12. Tochter, 13. Dicks. — Am Totenschädel sieht man schlecht, wer war der Herr, wer war der Knecht.

Silben-Rätsel.

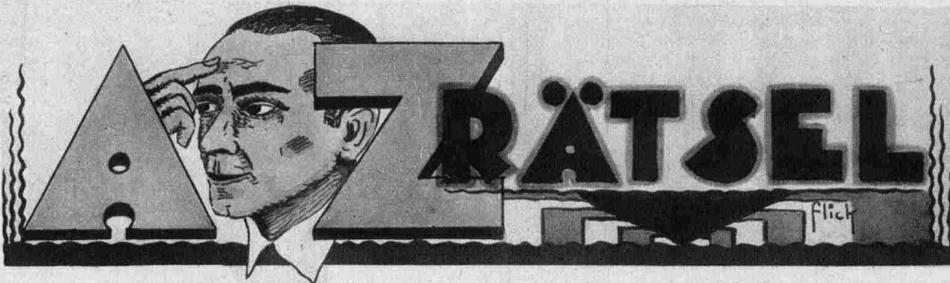
1. Irawadi, 2. Dreimaster, 3. Aller, 4. Sammet, 5. Sahara, 6. Hypnose, 7. Abessinien, 8. Montevideo, 9. Amerika, 10. Regen, 11. Alciabiades, 12. Bilbao, 13. Destillation, 14. Dissertation, 15. Verona, 16. Ganges, 17. Elfen, 18. Aschaffenburg, 19. Institut, 20. Hansa.

„Wie man's treibt so geht's.“

Kreuzwort-Rätsel.

Wagerecht: 1. Canova, 5. Hutten, 11. Sago, 13. Rees, 14. As, 16. Du, 17. Reh, 19. Sue, 20. Meer, 22. Ibsen, 23. Tuer, 24. Elfen, 26. Ger, 27. Peene, 28. Netze, 29. Oder, 30. Efeu, 31. Sulz, 32. Sumpf, 36. Kiosk, 40. Elite, 41. Fee, 42. Anapa, 43. Imme, 44. Furie, 45. Esau, 50. Ella, 51. Luke, 53. Ismail, 54. Tizian.

Senkrecht: 2. As, 3. Nab, 4. Von, 6. Uri, 7. Te, 8. Tee, 9. Es, 10. Barmen, 12. Nansen, 15. Seele, 16. Duene, 18. Heft, 19. Sued, 21. Rezepte, 23. Terzine, 25. Neffe, 27. Polka, 32. Seidel, 33. Ulm, 34. Mime, 35. Herder, 37. Oase, 38. Spa, 39. Kautel, 46. Ilm, 47. Bai, 48. Ali, 49. Ski, 52. Uz, 55. Duerer.



1		2		3		4		5		6
		7			8		9			
10	11			12					13	14
			15						16	
	17	18		19			20	21		22
		23						24		
	25				26		27			28
29										30
31		32		33			34		35	
		36					37			
38							39			

Kreuzworträtsel.

Wagerecht: 1. Luxbg. Gesellschaft, 4. Verkaufsraum, 7. Kriegsgott, 9. Welle, 10. Berg in Graubünden, 12. Verwandter, 13. griechisch. Buchstabe, 17. grosser Raum, 20. Gewürzbeere, 23. keinerzeit, 24. Senkblei, 25. Verteidigungsstoff des Körpers, 27. Ort im Kanton Esch-Alz., 31. Getränk, 33. krankhafte Sucht, 35. Stadt an der Thaya, 36. Europ. Gebirge, 37. Geliebte des Zeus, 38. luxbg. Fluss, 39. Mädchenname.

Senkrecht: 1. Kampfplatz, 2. Trinkstätte, 3. Fluss in Schottland, 4. Nebenfluss der Donau in Bulgarien, 5. wie Nr. 3 senkr., 6. Zufluss der Donau, 8. Lux. Verkehrsbüro, 9. luxbg. Bach, 11. Wild, 14. Eingang, 15. Auserlesene, 16. Südseeinsel, 18. Transkaukasische Ruinenstadt, 19. Nautischer Begriff, 21. engl. Biersorte, 22. franz. Sommer, 25. Laufvogel, 26. alte spanische Münze, 27. Handwerkszeug, 28. Stadt auf Malaita, 29. schlechte Ware, 30. Männername, 32. Kompott, 33. Erkennungszeichen, 34. Fluss in den Niederlanden, 35. Gerinnmittel.