

SEMAINE DU 24 JUIN AU 30 JUIN**Directeur d'Orchestre: M. H. Pensis****Dimanche, 24 juin.**

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 8.30: Nouvelles colombophiles. — 11.30: Largo (Haendel) enr. Causerie relig. Improvisation: Méditation (L. Vierne). — 12.00: Informations. — 12.15: Concert varié enregistré.

JOURNÉE ANGLAISE. 12.30 h.: Concert varié et musique de danse enreg. — 16.00: Reportage du Grand Prix de Longchamp (Hippisme). — 17.00: Concerts variés offerts par diverses maisons anglaises. — 20.30: Résultats des courses hippiques. — 21.30: Concert enreg. — 22.00: Quelques sélections d'opérettes. — 22.30: Concert de musique de danse.

Lundi, 25 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Sakuntala, ouv. (Goldmark). Roses du Sud, valse (Strauss). Danses espagnoles (Moszkowski). Sylvia, suite (L. Delibes). An Dich, sérénade (Czibulka). Où chante l'Alouette, potp. (Lehar). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert enreg. — 14.00: Cours — 15.45: Concert et Cours.

SOIRÉE ITALIENNE. 19.00 h.: Concert enr. — 19.20: Concert d'orchestre italien: Guillaume Tell, ouv. (Rosini). Zaza, fant. (Leoncavallo). Légende d'Amour (Becca). Caro mio ben (Giordano). Brise de Mer (Leoncavallo). Menuet (Bolzoni). Serenata (Tarenghi). Bébé joue au Soldat (Micheli). — 20.40: Concert d'orchestre: Retraite aux flambeaux (Meyerbeer). Indischer Tempeltanz (Königsberger). Porcelaine bleue (Ketelbey). La Valse du Baiser (Arditi). Vision de Jeanne d'Arc (Gounod). Jour de Noces à Trolldhaugen (Grieg). Goliardica, suite (Amadei). — 21.25: Concert symphonique enreg. — 22.25: Musique de danse.

Mardi, 26 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Loreley, ouv. (Wallace). Les Femmes, l'Amour et la Vie, valse (Blon). Gri-gri, potp. (Lincke). Le Cid, suite (Massenet). Fiançailles (Wesley). Le Train bleu, potp. (Stolz). Fini l'amour, potp. (Spoliensky). — 13.00: Cours. — 13.15: Causerie culinaire par Oscar Schieb: Les Glaces. — Concert varié enr. — 14.00 et 15.45: Cours.

SOIRÉE BELGE. 19.00 h.: Concert enreg. — 19.20: Concert d'orchestre: Cromwell, ouv. (La Gye). Krolls Ballklänge, valse (Lumby). Vieille Chanson anglaise (Scott). La Source, suite (L. Delibes). Toreador et Andalouse (Rubinstein). Chanson de Mai (Dupuis). Träume (Wagner). Berceuse (V. Vreuls). Mattinata (Leoncavallo). A nous, marche (Buyst). — 20.40: La causerie du „Jardin des Bêtes». —

20.45: Quelques morceaux d'accordéon p. Jean Meder. — 21.00: Concert de jazz Essolube. — 21.35: Concert d'orchestre: Titus, ouv. (Mozart). Suite lyrique (Grieg). Danse viennoise (Friedemann-Gärtner). — 22.00: Récital de chant par René Toubeau, baryton. — 22.25: Musique de danse enregistrée.

Mercredi, 27 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Marche militaire (Sunny). Valse Caprice (Kalkmann). Manon Lescaut, fant. (Pucini). Danse espagnole No. 8 (Sarasate). Ständchen (Strauss). Chants d'Espagne (Albeniz-Salabert). Comtesse Maratza, potp. (Kalman). Danse slave No. 6 (Dvorak). Amitié, marche (Zeh). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert varié enreg. — 14.00 et 15.45: Cours.

SOIRÉE LUXEMBOURGEOISE. 19.00 h.: Concert varié enreg. — 19.20: Quelques chansons luxembourgeoises chantées par Josy Knepper. — 19.45: Luxembourg, pays de tourisme, causerie par Marcel Noppeney. — 19.50: Concert d'orchestre: Marie-Adelheid, marche (Kaempfert). Valse triste (Le Taeye). Prélude (Haydn-Wood). Nuit de solitude (Clemus). La Glace, la Grêle, la Neige (Glazounow). Redzi (Caludi). T'Chaka, suite africaine (Ring). Madame Butterfly, fant. (Pucini). — 21.15: Voyage radiophonique en Allemagne. — 21.30: Récital de piano. — 21.45: Concert symphonique donné par l'orchestre: Konzertstück en sol mineur pour alto et orchestre (H. Sitt), soliste: Camille Massard, prof. à l'École de musique d'Esch. Obéron, ouv. Weber). Fantaisie de concert (Rogister), soliste: C. Massard. — Musique de danse enregistrée.

Jeudi, 28 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Poupée de Nuremberg, ouv. (Adam). Sur la belle Narente verte, valse (Komzak). Sérénade (Brousse). Petite suite d'orchestre (Bizet). Rhapsodie No. 14 Liszt. Badinage (Jongen). Sérénade (Oelschlaegel). Amitié, marche (Zeh). Les Saltimbanques, potp. (Ganne). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert enreg. — 14.00 et 15.45: Cours.

SOIRÉE ALLEMANDE. 19.00 h.: Concert enreg. — 19.20: Récital de chant par Milli Engelmann-Gillrath. — 19.40: Un conte pour les enfants. — Vers 20 h.: Reportage du match de boxe Marcel Thil-Len Harvey à Paris. — 20.40: Concert d'orchestre: Vive Heidecksburg, marche (Herzer). Träumerei (R. Schumann). Sérénade chinoise (L. Siede). Dans le Sud (Myddleton). Münchner Kindl, valse (Komzak). Souvenir de Lehar (Murzilli). Tiefland,

fant. (d'Albert). Elégie (Rachmaninoff). No, no, Nanette, sél. (Youmans). — 21.40: Concert d'orchestre allemand avec le concours de Henri Koch, prof. au Conservatoire Royal de Liège: Kleine Nachtmusik (Mozart). Concerto pour violon et orchestre (Brahms), soliste: H. Koch. — 22.25: Musique de danse enreg.

Vendredi, 29 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: La belle Hélène, ouv. (Offenbach). La Fille du Régiment, fant. (Donizetti). Adoration (Danneau). Sur le Rocher (Gachet). Sylvia, suite (L. Delibes). Rose-Marie, sél. (Friml). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert varié enreg. — 14.00 et 15.45: Cours.

SOIRÉE HOLLANDAISE. 19.00 h.: Le Radio-Cabaret hollandais. — 19.40: Quelques morceaux d'accordéon par René Schmitt. — 19.50: Récital de chant par Alice Peffer. — 20.40: Concert varié enreg. — 21.00: Concert d'orchestre (Essolube): Comte Abligado (Moretti). Nina Rosa (Romberg). Good News (De Sylva, Brown et Henderson). Paris Béguin (M. Yvain). — 21.30: Les merveilleuses aventures de Klinkhamer et Eensteen. — 21.45: Grande soirée de gala: Sélection du «Barbier de Séville» de Rossini, donnée avec le concours de Melle Govy, soprano, MM. Thomé, ténor, Pauké, baryton, Jaans, basse, et Delattre, basse.

Samedi, 30 juin.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Cours. 12.45: Concert d'orchestre: Im Reiche des Indra, ouv. (Lincke). Les Patineurs valse (Waldteufel). Samson et Dalila, fant. (Saint-Saëns). Teepuppenparade (Noiret). La Gioconda, musique de ballet (Ponchielli). Danse hongroise No. 5 (Liszt). Petersburger Schlittentfahrt (Eilenberg). La Veuve joyeuse, potp. (Fr. Lehar). — 15.45: Cours.

SOIRÉE FRANÇAISE. 19.00 h.: Concert varié enreg. — 19.40: Pour les enfants: Les merveilleuses aventures de Mitou, Toti et Serpentin. — 20.00: Récital de chant par Suzanne Storga de Bruxelles. — 20.40: Concert d'orchestre français avec le concours de Suzanne Storga: Le Roi l'a dit, ouv. (L. Delibes). Hérodiade. Air de Salomé (Massenet). Dans le Jardin (Debussy). — 21.00: La Chronique économique et sociale de Civis. — 21.05: Suite du concert français: Ma Poupée chérie (Déodat de Séverac). Le Roi d'Ys: Air de Marguerite (E. Lalo), par Suz. Storga. Ballet de Coppélia: Czardas (L. Delibes). — 21.20: Chronique théâtrale de Lugné-Poe. — 21.30: Le Pêle-Mêle musical de Radio-Luxembourg. — 22.30: Reportage de la nocturne à l'hippodrome de Longchamp. — 23.00: Musique de danse enreg.

Ri-Ri
der Reissverschluss von Weltruf

S. A. des *Etablissements Ri-Ri* LUXEMBOURG
Téléphone 4124

Fabrication de Fermetures à tirette

38, rue des États Unis