

SEMAINE DU 11 AU 17 NOVEMBRE**Directeur d'Orchestre: M. H. Pensis****Dimanche, 11 novembre.**

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 8.30: Quart d'heure de la Croix Rouge Luxbg. — 11.00 h.: Concert de vieilles chansons anglaises. — 11.30: Prélude en mi mineur (J.S. Bach) enr. à l'orgue. — Causerie relig. — Prélude et Fugue en sol majeur (Bach) enr. à l'orgue. — 11.50: Informations mondiales.

JOURNÉE ANGLAISE. 12.00 h.: Concert varié. — 13.00: Musique de danse et musique légère. — 14.30: Récital de disques. — 16.00: Films sonores. — 17.00: Récital de disques. — 17.30: Variétés. — 18.00: Musique légère. — 19.00: Musique de danse. — 20.00: Concert Palmolive. — 20.30: Résultats des courses hippiques et Informations mondiales. — 21.00: Musique de danse. — 22.00: Musique légère. — 23.00: Musique variée et légère.

Lundi, 12 novembre.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00 h.: Concert d'orchestre: Slamet marken, marche (Westenberg). Dreaming, valse (Joyce) Cavalleria rusticana, fant. (Mascagni). Aurore (Leemans). La Belle au Bois dormant (Debussy). Faust, musique de ballet (Gounod). Xantippen (Königsberger). Amina (Lincke). Comtesse Maritza, potp. (Kalman). — 13.15: Concert enreg. — 14.00, 15.45: Cours. — 18.30: Concerts de musique légère et de danse.

SOIRÉE ITALIENNE. 19.35 h.: Concert d'orchestre. Martha, ouv. (Flotow). Toboggan (Fréméaux). Souvenir de Sorrente (Curtis). Ballet des Parfums (Poppy). — 20.00: Informations. — 20.20: Concert Brun. — 20.40: Concert d'orchestre italien: Norma, ouv. (Bellini). Première Rhapsodie napolitaine (Bartoli). Extase (Del Frate). Guillaume Tell, fant. (Rossini). Iseglio Sérénade (Mirandola). Il Lampionaio (Signorini). — 21.15: Quart d'heure du Sweepstake: Les Chercheuses d'or, foxtrot (Dubin et Warren). La Complainte de Jim (Planchar). Mon Idéal, tiré du film «Le petit Café». Sélection du film «Monte Carlo». — 21.30: Concert d'orchestre: Nakiris Hochzeit, ouv. (Lincke). Loin du Bal (Gillet). Danse des lanternes japonaises (Yoshitomo). Jalousie, tango (Gade). Streichholz-Wachtparade (Wehle). Radetzky-Marsch (Strauss). — 22.00: Quelques enregistrements de chant en italien: Core'ngrato (Caroli). Lucie de Lammermoor, cavatine (Donizetti). La Traviata, acte II (Verdi). Paillasse: No, Pagliaccio non son (Leoncavallo). La Force du destin: In vano Alvaro (Verdi). — 22.20: Musique de danse.

Mardi, 13 novembre.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Les quatre Fils Aymon, ouv. (Balfe). Tout Paris, valse (Waldteufel). L'Elfe dans la Plaine (Brusselmans). Hérodiade, fant. (Massenet). Chanson d'amour (Caludi). Sur un Marché persan (Ketelbey). — 13.05: Quart d'heure du Sweepstake. — 13.20: Concert enreg. — 14.00 et 15.45: Cours. — 18.30: Concert variés et Courses hippiques.

SOIRÉE BELGE. 19.35 h.: Quelques morceaux d'accordéon par Marc Braun. — 20.20: Quart d'heure de piano. — 20.40: Concert d'orchestre belge: Courage et la Last, marche (Demaele). Valse oubliée (Demaret). Kathia, ouv. (Brusselmans). Berceuse (Vreuls). Danse d'Athelstane (La Gye). Première suite récréative (Dupuis). — 21.15: Récital de chant par

Claudine-Marie Boons: Flocons de Neige (Gretchaninow): Neige blanche, Rameaux de Pâques, Le petit Veau, Le Perce-Neige, Le petit Poucet, La Chanson de la fée. — 21.35: Concert de gala avec le concours du pianiste Léon Kartum: Concerto en ré majeur (Haydn). Trois danses de Céphale et Procris (Grétry-Mottel). Ballade (Fauré). — 22.30: Musique de danse par le jazz de la station.

Mercredi, 14 novembre.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Mignon, ouv. (A. Thomas). Roses de Picardie (Wood). Frühlingstau auf Schumanns Grab, fant. (Urbach). Serenata nostalgia (Nanno). Piazzas del Popolo (Frederiksen). Le Rosaire (Nevin). Tee-puppenparade (Noiret). The Clock is playing (Blaauw). La Garde, marche (Mayer). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert enregistré. — 14.00, et 15.45: Cours. — 18.30: Concerts variés et Courses hippiques.

SOIRÉE LUXEMBOURGEOISE. 19.35 h.: La causerie touristique de Marcel Noppeney. — 19.40: Quelques morceaux d'accordéon par Ch. Coppens. — 20.00: Informations mondiales. — 20.20: Concert d'orchestre: Flossie, sél. (Szule). Trois jeunes filles nues, sél. (Moretti). — 20.40: Concert luxembourgeois donné par l'orchestre: Marche des Guides (Eiffes). Lore-Lore, valse (Koster). Mélancolie (Krüger). Marie Adelheid, gavotte (Günther). Keep smiling, marche (Koster). — 21.05: Quart d'heure du Sweepstake: Andaluza (Manuel de Falla). Chant sans Paroles Op. 67 No. 4 (Mendelssohn). Pour un petit Moujik (Yves Nat). Deux Sonates (Scarlati): a) en ré majeur, b) en fa majeur. — 21.20: Auguste Donner dans son répertoire. — 21.45: Musique de chambre de l'orchestre à cordes: Sérénade nocturne (Mozart). Octette (Glière). — 22.30: Musique de danse enregistrée.

Judi, 15 novembre.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Raymond, ouv. (Thomas). Chants d'Espagne (Albeniz-Salabert). Zigeuner (Königsberger). Danse slave No. 10 (Dvorak). Rose de Stamboul, valse (L. Fall). Parlez-moi d'amour (Lenoir). Bébé joue au soldat (Micheli). — 13.05: Quart d'heure du Sweepstake: Les 28 jours de Clairette (V. Roger). Orphée aux Enfers (Offenbach). — 13.20: Concert enreg.: Das alte Spinnrad. Souvenir de Sorrente. Gräfin Maritza. Tag und Nacht. You were meant for me. La Fille de la Forêt noire, potp. — 14.00, 15.45: Cours. — 18.30: Concert variés de musique légère et de danse. — Résultats des courses hippiques.

SOIRÉE ALLEMANDE. 19.35: Un petit conte de Joh. Peter Hebel. — 19.40: Récital de chant par Elisabeth Corty: Lotosblume (Schumann). Frühlingsglaube (Schubert). Wo hin? (Schubert). Fussreise (Hugo Wolf). Air d'Anna, tiré de «Hans Heilig» (Marschner). — 20.20: Concert d'orchestre: Loreley, ouvert. (Wallace). Dans le Temple de la Beauté (Hummel). Les Dragons de Villars, fant. (Maillart). Jeux d'ombres (Finck). Suite variée (G. Pier-né). Negers Wiegenlied (Clutsam). Chanson de Route (Mouton). Carillon (Elgar). Salut Vienne, potp. (Dostal). — 21.40: Récital de piano par Elfriede Müller: Lyrische Stücke (Grieg). Rondo capriccioso op. 14 (Mendelssohn). Wandererfantaisie, Impromptus, Mo-

ments musicaux (Schubert). Rondo brillant, Palacca brillante (Weber). — 22.10: Concert d'orchestre allemand: Sérénade en ré mineur, pour violoncelle obligé et orchestre à cordes (Volkman). Soliste: Dodja Feldin. Sérénade pour instruments à vent (Richard Strauss). — 22.40: Musique de danse enregistrée.

Vendredi, 16 novembre.

7.45 h.: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Ruy-Blas, ouvert. La Pendule harmonieuse (Pick Mangia-Galli). Rendez-vous (Aletter). Goliardica, suite (Ama-dei). Les Contes d'Hoffmann, fant. (Offenbach). The unforgotten Melody (Wood). La Bayadère, potp. (Kalman). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert enreg.: Wiener Leben (Karl Komzak). In the Sudan (Sebek). Sur un Marché persan (A. W. Ketelbey). Wembley Military Tattoo. — 14.00, 15.45: Cours. — 18.30: Concerts de musique légère et de musique de danse. — 19.30: Résultats des courses hippiques.

SOIRÉE HOLLANDAISE. 19.35: Le Radio-Cabaret hollandais de Radio-Luxembourg. — 20.00: Informations mondiales. — 20.20: Récital de chant déclamé par Mariette Serlé: Droomenland. Overpoinzing. Le Kat. De Karavaan. — 20.40: Concert d'orchestre: Faust, valse (Gounod). Le Chant de Mistral, pour violon et accompagnement de quatuor (F. Casadesus). Marche d'Etienne Marcel (Saint-Saëns-Branga). Idylle sauvage (Barbirolli-Mouton). — 21.05: Récital de chant par Mariette Serlé: Avondstemming. De Wereld is van hen. Avondliedeke. De Zee. — 21.15: Quart d'heure du Sweepstake: Hiawatha's Lullaby, foxtrot (Donaldson). Guitarrita, tango (Fragna). Bellita, rumba (J. Batell). Rock-a-bye Moon, valse. — 21.30: Concert Hille. — 21.45: Concert d'orchestre: L'Italienne à Alger, ouv. (Rossini). L'Or et l'Argent, valse (Léhar). Poète et Paysan, ouv. (Suppé). Brune ou blonde, valse (Waldteufel). — 21.15 h.: Disques. — 22.30 h.: Musique de danse par le Jazz Radio-Luxembourg sous la direction de Ferry Juza.

Samedi, 17 novembre.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00: Informations mondiales et revue de la presse internationale en français. Concert enr. — 12.00 h.: La causerie religieuse protestante. — 12.30 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale en français et en allemand. — 12.45 h.: Le quart d'heure du Sweepstake de la Croix Rouge Luxembourgeoise. — 13.00 h.: Cours. — 13.05: Concert varié donné par l'orchestre Radio-Luxembourg: La belle Hélène, ouv. (Offenbach). Les Fileuses (Gillet). Le Mariage des Vents, valse (Hall). Rhapsodie slave (Friedemann). Hyawatha (Moret). Dans le Jardin des Roses de Mendelssohn, fant. (Urbach). Czardas (Kempner). Prince Félix, marche (Albrecht). — 15.00 h.: Cours. — 18.30 k.: Concerts variés de musique légère et de musique de danse. — 19.30 h.: Résultats des courses hippiques franç. - Cours.

SOIRÉE FRANÇAISE. 19.35 h.: Concert varié français enr. — 20.00 h.: Informations mondiales. — 20.25: Quelques morceaux d'accordéon par Hirschler. — 21.05 h.: Le Pélé-Mêle musical de Radio-Lux. — 21.45 h.: La Chronique théâtrale de Lugné Poe. — 21.50 h.: Concert de gala donné par l'orch. Radio-Lux. — 22.50 h.: Concert symphonique français enr. — 23.30 h.: Musique de danse offerte par la Maison Littlewood.