



KARL LUDWIG DIEHL

wurde am 14. Aug. 1896 in Freiburg, als Sohn von Geheimrat Prof. Diehl, geboren. Nach Beendigung der Krieger (1919) begann seine Schauspielerlaufbahn am Wiesbadener Stadttheater. Seine beste Leistung zeigte er in dem stummen Film „Masken“, worin er einen neuen Detektivtyp spielte.



GUSTAV DIESSL

Wiener von Geburt, ist ein besonders talentierter Filmschauspieler. Im Alter von sechzehn Jahren besuchte er in seiner Vaterstadt die Academie der bildenden Künste um Maler zu studieren. Später zog der Film ihn mehr an u. nach kurzer Zeit schon erntete er große Erfolge als Filmschauspieler.



WILHELM DIETERLE

erblickte am 15. Juli in Ludwigshafen das Lebenslicht. In unzählbaren stummen Filmen spielte er bedeutende Rollen. Seine beste Leistung war die Hauptrolle in „Die Heilige und ihr Narr“ mit Lien Deyers. Im Nov. 1930 begab er sich nach Hollywood.



MARLENE DIETRICH

darf wohl der berühmteste Filmstern genannt werden. Ihren Ruhm dankt sie in der Hauptsache dem Regisseur Joseph v. Sternberg, der ihr eine Rolle in dem Film „Der blaue Engel“ gab, worin sie zum ersten Male auf den Vordergrund trat. Marlene, am 27. Okt. in Berlin geboren, studierte als Violistin, ging darauf zur Bühne, woran sich ihre Filmlaufbahn anschloss.



DUDLEY DIGGES

ist ein amerikanischer Filmschauspieler der meistens nur Nebenrollen spielt, doch dies auf sehr verdienstliche Weise tut. Geboren in New York als Sohn eines bekannten Schauspielers, stand er schon als vierzehnjähriger Knabe auf der Bühne. Er ging nach Hollywood, wo er als Figurant bei der Columbia begann. Nach einiger Zeit bekam er bedeutendere Arbeit. 1932 wurde er bei der Universal engagiert.



ALLAN DINEHART

der eine beachtenswerte Figur auf der Leinwand ist, wurde in Brooklyn geboren. Er filmte bereits 1920 u. hat seine Laufbahn als Figurant in den MetroGoldwyn Mayer-Studios begonnen. Cecil B. de Mille entdeckte, dass der junge Mann Talent hatte u. gab ihm eine kleine Rolle.



RICHARD DIX

wurde am 18. Juli 1894 in St. Paul geboren. Sein eigentlicher Name ist Ernest Carleton Brimmer. Er studierte an der Universität in Minnesota. Obwohl er ein eifriger Sportsmann war, besuchte er doch noch abends eine Schauspielschule. Mit der Moroskotruppe ging er nach Los Angeles u. wurde da durch die Paramount für den Film engagiert.



WILLY DOMGRAF-FASSBAENDER

wurde am 19. Febr. 1900 in Aachen geboren. Er studierte Musik und machte sich unter dem Pseudonym Mario von Aachen einen Namen als Komponist. Später wurde er Sänger. Er debütierte als Filmschauspieler in der Hauptrolle in „Schwarzwaldmädel“.



FARRELL MAC DONALD

ist ein Filmschauspieler mit langjähriger Laufbahn. Er war Schauspieler in Chicago u. zog in den Beginn Jahren des Films auf gut Glück nach Hollywood. Jesse Lasky engagierte ihn damals für Paramount und ein Jahr später bekam er durch Carl Laemmle ein Engagement bei der Universal.