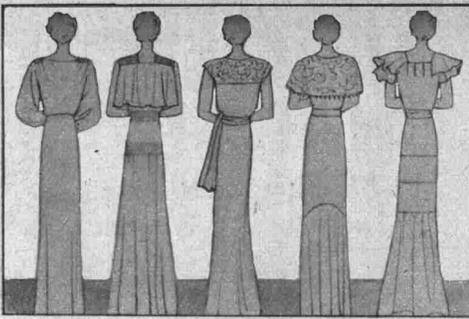


# Elegante Abendkleider



**4801.** Sehr einfach gearbeitetes Abendkleid, dessen ganze Garnitur in fein gezierter Drapierung besteht. Die weit fallenden Ärmel sind am Handgelenk in schmale Bündchen gefasst. Der Rock liegt den Hüften fest an. Erf. 4 m 50 von 1 m.



4801.

4802.



4803.

4804.

4805.

**4802.** Dieses Kleid aus hellem Seidenmusselin wird besonders apart durch den reich gezierten weiten Rock, der der engen, riesenverzerrten Hüftpassage angesetzt ist. Uebereinstimmend mit dem Rock sind die Schulterblenden biesenverzerrt und fallen die Boleroteile ziemlich weit

Erf.: 4 m 60 von 1 m.

**4803.** Himmelblaue peau d'Ange wurde zu diesem Kleid verarbeitet, dessen Rock unten leicht ausfällt und rechts sich öffnet über untergelegtem Spitzenstoff. Aus diesem Spitzenstoff ist auch das einfache, aufgesteppte Schulterstück. Der Gürtel aus porzellanblauem und korallenrotem Seidensamt wird rechtseitig zu langen Schleifen geknotet.

Erf.: Peau d'Ange 3 m 25 von 1 m.

**4804.** Hübsches Abendkleid aus kastanienbraunem Seidensamt. Dem sehr eng anliegenden Rock ist ein weit fallender rund geschnittener Volant angesetzt. Die capeähnlich fallenden Ärmel aus écu Spitze wirken besonders elegant. Rote Rose am Gürtel.

Erf.: Samt 3 m 75 von 1 m.

**4805.** Jugendlich wirkendes Kleid aus smaragdgrünem Faille. Der lose fallende Oberteil wird verbreitert durch glockig geschnittene Doppelvolants, welche auch die Ärmel bilden. Rock ziemlich eng gearbeitet, zeigt einen glockig geschnittenen, ziemlich hohen Volantteil.

Erf.: 4 m 25 von 1 m.