

yant mise sur une anesse, la face du côté de la queue, la lui donnerent à tenir, au lieu de bride, & la promenerent par toute la Ville en cet équipage.

L'Empereur, justement indigné de cette insolence, assiegea la Ville, & la prit à discretion le troisième Mars 1162. la fit entièrement raser, à la reserve de trois Eglises, fit mettre la charuë par tout, & on y sema du sel en memoire éternelle de l'opprobre, & de l'infamie de ce peuple, qui ne racheta sa vie, qu'en tirant une figue avec les dents du fondement de l'anesse, sur laquelle ils avoient mis l'Imperatrice, ayant fait passer au fil de l'épée tous ceux qui le refuserent.

La Ville fut rebâtie neuf ans après, & s'acrut peu à peu de telle maniere, qu'elle est aujourd'hui surnommée la grande.

Cette Ville est défenduë par un Château à six Bastions Royaux revêtus de brique, avec des fossez d'eau courante, qui l'ont autrefois fait estimer une des meilleures Fortereffes de l'Europe, parce que l'art de la Fortification n'avoit pas été amené au point où nous le voyons aujourd'hui: Ce Château a trois enceintes différentes, son circuit est d'environ un mille, & renferme des ruës entieres, occupées par toute sorte d'artisans, avec des Palais pour loger les principaux Officiers: Il y a une place d'armes, où l'on peut mettre six mille hommes en bataille, trois puits ou fontaines qui ne tarissent jamais, & un moulin pour les besoins de la garnison. Ce Château n'est pas encore soumis aux Imperiaux; ils se contentent de le bloquer sans l'assieger: sa lon-