

Luxemburger FUNK-ILLUSTRIERTE

Montag, 30. März

beginnt Radio-Luxemburg die Uebertragung des Radioromans „Le Tour du Monde sans escales“ von Paul REBOUX



Ab Montag wird jeden Abend um 19.55 Uhr 1 Kapitel gesendet.

Dienstag, 31. März

Um 22.15 Uhr sendet Radio-Luxemburg ein Kammermusik-Konzert, in dem die Sonate für Piano und Violoncelle op. 40 von Böllmann zur Aufführung gelangt. Ausführnde: Die luxemburger Künstler

Mme KÜHN-FONTENELLE
(Piano)



M. KÜHN-FONTENELLE
(violoncelle)



Donnerstag, 2. April

Das Luxemburger Rundfunk-Orchester gibt um 21.15 Uhr ein Symphonie-Konzert unter Mitwirkung des berühmten Cellisten

Maurice MARÉCHAL



Maurice Maréchal spielt das Violoncelle-Konzert von Haydn.

Freitag, 3. März

Um 21.25 Uhr sendet Radio-Luxemburg ein Konzert mit Uraufführungen im Verlauf denen der Pianist Alexandre ZAKIN und der Cellist Léon VAN ECKHOUT



die Sonate für Cello und Klavier von Herrn. Ehrlich spielen werden.

Um 22.30 Uhr gibt die Luxemburger Pianistin

Madeleine BEICHT



Klavierwerke von Fauré, Pierné, Moszkowsky und Liszt.

Samstag, 4. April

Um 21.05 Uhr gibt das Luxemburger Rundfunk-Orchester u. L. v. Henri Pensis ein Konzert, bei dem der Negerbariton

Aubrey PANKEY



als Solist auftreten wird.



Jeder Luxemburger liest



Die Luxemburger Funk-Wochenschrift
Erscheint jeden Freitag
reich illustriert



Mit detailliertem Luxemburger Programm