

des Princes &c. Janvier 1709. 31
verneur de la Bastille.

IV. Salomon, dans la construction du Temple de Jerusalem, laissa un bel exemple de piété à tous les Princes : si l'on avoit rassemblé dans un seul bâtiment la dépense de toutes les Eglises qui ont été consacrées à Dieu sous le Regne de Louis le Grand, on en auroit fait une qui auroit touché de bien près à la magnificence du Temple de Salomon : Il est du moins certain que la piété du Roi a éclaté dans la construction de pareils édifices dans toutes les Provinces de son Royaume ; mais le Dome des Invalides, & la nouvelle Chapelle qu'on vient de bâtir à Versailles, efface, pour ainsi dire, la magnificence de tout ce qui a été fait ailleurs : ceux qui ont vu cette Chapelle conviennent que c'est un chef d'œuvre en toutes ses parties : c'est à son occasion que le Sieur Maugard a fait ce Sonnet.

Nouvelle
Chapelle de
Versailles.

*Peut-on vanter assés & l'amour & le zèle,
Dont ton ame, LOUIS, brûle pour le Seigneur ?
Qu'il brille, cet amour, dans l'auguste Chapelle,
Qu'on te voit aujourd'hui dresser à son honneur,
Ce sacré monument, qui marque un cœur fidele,
Est l'ouvrage accompli de ta pieuse ardeur.
Que son toit couvert d'or (riche & rare modele,
Frappe, charme, ébloût par sa vive splendeur ?
Ce qu'a de plus exquis la fine Architecture,
Et de plus recherché la superbe sculpture,
Un docte raccourci l'expose en ce saint lieu.
L'Art étale por tout sa sublime science ;
Et ce Temple en prêchant la Majesté de Dieu,
Du plus GRAND ROY du monde, exalte la
Puissance.*