

plus que le naturel : Car du côté du Nord, on voit le Tropicque d'Été, ou le premier degré de l'Ecreville ; & du côté du Midi, le Tropicque d'Hiver ou le premier degré du Capricorne. Il a aussi son Apogée & son Perigée : par l'Apogée on entend le point où le Soleil monte plus haut sur notre Horison pour l'Été : son Perigée dénote le point où il descend plus bas sur le même Horison dans l'Hiver.

Ce Soleil comme le naturel, demeure plus longtems dans la partie Septentrionale, qu'il ne demeure dans la partie Méridionale ; ce qui fait que le Printems & l'Été pris ensemble, sont plus longs de plusieurs jours, que l'Automne & l'Hiver pris de la même maniere. On se rendroit peut-être ennuyeux à quelques-uns, si l'on décrivoit ici l'autre Cadran, qui est pres-que tout à jour.

On se contentera donc de dire, que ces deux Cadrans sont une vraye Sphere artificielle ; car l'on y voit les deux Pôles & l'Axis du monde ; le premier Méridien, l'Horison, l'Equateur, l'Ecliptique : l'éguille regarde toujours directement son Soleil ; en un mot, jamais éguille touchée de l'aimant, ne tendit plus droitement à son pôle.

Cette Pendule renferme encore beaucoup de singularités, dignes de l'attention des curieux. On y voit une espèce de barillet de montre, qui porte au dehors de lui un petit globe, dont la moitié est blanc, & l'autre d'un violet enfoncé. Ce globe represente celui de la Lune, lequel dans un tour entier de son Cercle, en fait voir toutes les phases : la pointe de l'arbre qui porte la Lune, marque chaque jour de son âge. Dans l'angle, à main gauche, on voit un autre  
Cadran