

occasion ; on vit sur la Table, non en figure, mais en réalité, tout ce que la terre produit de plus exquis dans les quatre saisons de l'année ; tant en gibier, en fleurs & en fruits : même des Asperges, des Artichauts & autres choses semblables.

La Table étoit d'une nouvelle invention ; car quoi qu'elle fût de forme ronde, on lui fit quatre entailles, ou ouvertures, qui la divisoient en quatre parties ; il y avoit huit couverts sur chacune de ces parties, & dans les entailles, il y avoit un Cavalier qui servoit d'Ecuyer tranchant pour les Dames, qui eurent l'honneur ce jour-là, de manger avec le Prince. Comme huit lustres de Cristal, attachez au plancher, éclairoient suffisamment la Table, on n'y mit point de Flambeaux. On servit soixante-douze plats de viandes des plus délicates, en pyramide, formant diverses figures grotesques.

Le fruit représentoit un Jardin divisé en seize compartimens tous différens & artistement arangez. Au milieu de la table étoit une Pyramide de plusieurs statuës de sucre, soutenue par quatre Colonnes, couronnée des Armes de Bavière. On voyoit aux quatre faces une espèce d'escalier pour monter sur la Pyramide, dont les marches étoient de Biscuits de Savoye ; le tout accompagné d'autres statuës, qui soutenoient des porcelaines, remplies des confitures. Aux quatre angles on voyoit des vases remplis de Truffes, des Olives &c. quatre chemins du jardin qui conduisoient aux quatre escaliers de la Pyramide, étoient bordeés d'autres vases où étoient les bouteilles de toute sorte de vins les plus exquis, bouchées avec des
rameaux