

une sous-coupe d'or. Ensuite l'Evêque mit en main du Prince le Bâton ou Estoc, & plaça le Bonnet sur sa tête : le tout au bruit des Salves de canons & de mousqueterie, & aux fanfares des trompettes, des hautbois, & autres instrumens. La ceremonie se termina par un grand Festin que le Comre de Heister donna au Prince, à l'Evêque, & aux principaux Seigneurs qui avoient assisté à la Fête, où le Prince Emanuel de Portugal tenoit son rang. Pendant le repas la conversation roula en partie sur le sujet du Marquis de Langalerie qui se trouve prisonnier pour le reste de ses jours, dans le Château de cette Ville là pour les cas mentionnés dans les divers Journaux de 1716. qui composent le XXV. Tome de cet Ouvrage.

*Confirmation de l'emprisonnement de Mr. de Langalerie à Raab ou Javarin.*

*Mr. Fleichman de retour à Vienne, fait son entrée publique à la Turque.*

III. Mr. Fleichman, ci devant Resident de S. M. I. à la Porte, après avoir été détenu prisonnier contre le Droit des Gens, pendant plusieurs mois, tant à *Semendria* qu'à *Belgrade*, fut enfin mis en liberté, après la prise de *Temeswar*, & arriva à Vienne le 3. Decembre. Quelques jours après il y fit son entrée publique; & fut conduit à l'Audience de l'Empereur, suivant l'usage pratiqué à l'égard des Ministres Imperiaux, lorsqu'ils reviennent de Turquie. Ce Ministre & tous ceux de sa suite étoient habillés à la Turque, excepté qu'au lieu de Turbans, ils avoient tous des Bonnets à la Hongroise. Il a été recompensé d'une Charge de Conseiller du Conseil de Guerre.

*Fausse nouvelle débitée sur les apparences de la paix de la Turquie.*

IV. Il s'étoit repandu un bruit, que ce Ministre avoit été chargé par le Serasquier de *Belgrade*, de quelques propositions de Paix; mais il y a apparence que ce bruit étoit mal fondé, tant parce que Mr. Fleichman ne dit rien de