

8. *La Clef du Cabinet*

les usages, s'il n'établissoit des Juges pour le fixer

„ Repassez sur les Regnes qui precederent
„ la naissance de l'Accademie : la naïveté du
„ langage suppléoit à la verité dans un petit
„ nombre d'Auteurs, à la pureté du stile, au
„ choix & à l'arrangement des matieres ; &
„ toutes les beautés dont nôtre langue s'est
„ depuis enrichie, n'ont pû encore effacer les
„ graces de leur ancienne simplicité.

„ Mais en general quel faux goût d'éloquen-
„ ce ? les Astres en fournissent toujours les
„ traits les plus hardis & les plus lumineux ;
„ & l'Orateur croyoit ramper si du premier
„ pas il ne se perdoit dans les nuës. Une
„ érudition entassée sans choix, decidoit de
„ la beauté & du merite des éloges, & pour
„ louer son Heros avec succès, il falloit pres-
„ que avoir trouvé le secret de ne pas parler
„ de lui.

„ La Chaire sembloit disputer ou de bou-
„ fonnerie avec le theatre, ou de secheresse
„ avec l'école ; & le Prédicateur croyoit avoir
„ rempli le Ministère le plus serieux de la
„ Religion, quand il avoit débité, ou quel-
„ ques termes misterieux & barbares qu'on
„ n'entendoit pas, ou des plaisanteries qu'on
„ n'auroit pas dû entendre.

„ Le Barreau n'étoit presque plus qu'un éta-
„ lage de citations étrangères à la cause ; &
„ les plaidoyers finis, les Juges étoient bien
„ plus instruits & plus en état de juger du me-
„ rite des Orateurs, que du droit des parties :
„ le goût manquoit partout.

„ La Poësie elle même, malgré les Maro-