

„ Si cette multitude de Sujets languit, tout  
„ l'Etat tombe dans l'abattement.

„ Mais si l'injustice les pousse au desespoir,  
„ elle s'empare d'eux mêmes, innocent ou  
„ coupable, tout est l'objet de leur fureur.  
„ Ce sont des flots tumultueux qui se succe-  
„ dent sans cesse, sur qui la force & la rai-  
„ son ne peuvent rien. Alors par les ordres  
„ méprisés, le Prince reconnoit que son Au-  
„ torité n'étoit en effet que leur obéissance ;  
„ par les efforts inutiles qu'il tente contre eux,  
„ qu'ils étoient sa force.

„ Malheureux de ne pouvoir leur résister,  
„ malheureux même s'il leur résiste : sa for-  
„ ce, s'il lui en reste encore, ne sert qu'à  
„ l'abattre ; s'il a quelque'avantage contre  
„ eux, il en est plus foible dans toute sa  
„ victoire.

„ Lors au contraire qu'ils sont liez par la  
„ justice, qu'ils concourent tous à la gloire  
„ du Roi & au bien de l'Etat, que n'en doit-  
„ on pas esperer ?

„ Chacun d'eux est bon à quelque chose,  
„ & le Roi qui les employe avec discernement,  
„ trouve dans une multitude de Sujets impar-  
„ faits tous les mérites réunis ; le sien est d'en  
„ tirer avantage pour le bien de ses Etats,  
„ & les pauvres sont ceux dont il en doit  
„ attendre le plus.

„ Il trouve des ressources dans leur indu-  
„ strie, dans leur travail, dans leurs biens  
„ mêmes qui leur sont propres, & qu'il ne  
„ trouve pas dans les riches.

„ L'indigence en effet est la mere de l'in-  
„ dustrie : c'est de son sein que sont sortis les  
„ Arts utiles & agréables, ces Arts qui sont  
„ pour