

modéré dans le choix des plaisirs dont il égayoit ses repas. Quelque fois il faisoit tomber de la voute de son superbe Salon une si grande abondance de fleurs que quelques-uns en étoient étouffez. Une autre fois il faisoit préparer au tour d'une table ronde séparée de la Scene, un Lit en forme d'Arc appelé *Sigma*. Il faisoit placer sur ce Lit aujourd'hui huit hommes chauves, demain huit gouteux; un autre jour huit noirs, après cela huit grisons, huit maigres, huit gras, qui étoient si pressés qu'à peine pouvoient-ils se remuer & porter la main à la bouche, pendant que lui & toute sa Cour se divertissoient à voir leur contenance. Il lui arriva souvent, & c'étoit là un de ses moindres divertissemens, de faire faire ce *Sigma* de cuir & de le remplir de vent au lieu de laine; & dans le tems que ceux qui l'occupoient ne songeoient qu'à bien manger & à bien boire, il faisoit lâcher secrettement un robinet qui étoit caché sous la Courtepointe. le *Sigma* s'aplatissoit, & ces pauvres gens tomboient le nez sous la table.

Ces divertissemens de quelque nature qu'ils fussent duroient souvent bien avant dans la nuit, & n'empêchoient pas les Convives de boire à la santé les uns des autres, de se présenter la Coupe, & de faire des souhaits pour le bonheur de leurs amis & de leurs patrons. Les formules de cette ceremonie étoient, *Propino tibi, bene tibi, bene illi, bene tui*; ainsi la Coupe passoit de main en main depuis la premiere place jusqu'à la dernière. Juvenal dit que rarement les riches font cet honneur aux pauvres, & qu'ils ne seroient pas bien venus à prendre cette liberté avec eux. C'é-

toit