

noient un soin particulier. Mercure, Isis & Serapis, dieux du Commerce avoient leurs Temples proche des Marchez. Ceux de Mars, de Bellone, de Vulcain & de Venus étoient hors de la Ville. On les regardoit comme des divinitez ou turbulentes ou dangereuses. Il est vrai que ces convenances n'ont pas toujours été exactement observées.

Ensuite les Augures prenoient les Auspices; & si les Auspices étoient favorables, ils traçoient le plan du Temple. C'est ce qu'on appelloit *effari* ou *sistere Templum*. On posoit la premiere pierre avec plus de ceremonie encore. Les Vestales accompagnées de jeunes garçons & de jeunes filles ayans pere & mere, arrosoient la place de trois sortes d'eaux, on la purifioit encore par le sacrifice d'un Taureau blanc & d'une Vache. Le Grand Prêtre invoquoit les Dieux auxquels le Temple étoit destiné. La pierre sur laquelle étoient gravez les noms du Magistrat & du Souverain Pontife, étoit mise dans la fondation avec des Medailles d'or & d'argent, & du Métal tel qu'il sort de la Mine, aux acclamations de tout le peuple qui s'empressoit d'y prêter la main.

Lors que le Temple étoit bâti, on en faisoit la dédicace. Cette fonction appartenoit dans les premiers tems aux Grands Magistrats. Ensuite, à cause des dissentions qui survinrent à cette occasion, on eut recours à la puissance du peuple. Enfin on en laissa la disposition au Senat avec l'intervention des Tribuns du peuple, qui n'y eurent plus de part sous les Empereurs.

Le jour de la dédicace d'un Temple étoit un  
joat