

jour solennel, accompagné de réjouissances extraordinaires. On immoloit des victimes sur tous les Autels. On chantoit des Hymnes au son de la flûte. Le Temple étoit orné de fleurs & de bandelettes. Le Magistrat qui faisoit la cérémonie, mettoit la main sur le jambage de la porte, appelant à haute voix le Souverain Pontife, pour lui aider à s'acquitter de cette fonction, en prononçant devant lui la formule de la dédicace, qu'il repetoit mot à mot. Ils étoient si scrupuleux sur la prononciation de ces paroles, qu'ils s'imaginoient qu'un seul mot ou une syllabe oubliée, ou mal articulée, gâtoit tout le mystère. C'est pourquoi le Grand Pontife Metellus, qui étoit begue, s'exerça plusieurs mois pour pouvoir bien prononcer le mot d'*Opifera*. Le détail étoit incompatible avec la solennité; on le quittoit pour y assister en habit blanc. Sur ce prétexte les ennemis d'Horatius Pulvillus, qui faisoit la dédicace du Temple du Capitole, visrent troubler la cérémonie, en lui annonçant la fausse nouvelle de la mort de son fils, mais il l'a reçut sans s'émouvoir, & continua ce qu'il avoit commencé.

Un Temple ne pouvoit être consacré sans la Statuë du dieu, qui devoit être placée au milieu. Il y avoit au pied un Autel, sur lequel la première offrande qu'on faisoit étoit des légumes cuites dans de l'eau. & une espèce de bouillie qu'on distribuoit aux Ouvriers qui l'avoient élevé.

Les noms des Magistrats étoient gravez au Frontispice des Temples qu'ils avoient dédiés. Ceux qui les faisoient rebâtit, en y mettant de nouvelles Inscriptions, n'en ôtoient pas celles des premiers Fondateurs.