

les pieds. De là étant entré dans l'Eglise aux acclamations du peuple, il se rendit vers l'Autel de saint Gregoire, où il reçut l'adoration du Sacré College & des Prélats ; puis ayant donné la Benediction revêtu des Paremens sacrez, de même que tous les Cardinaux, Patriarches & Evêques, il fut porté à l'Autel des Saints Apôtres. Le Maître des Ceremonies marchoit devant lui, portant au bout d'une canne des étoupes allumées, & criant à haute voix, *Pater Sancte, sic transfu gloria mundi.* Après que Sa Sainteté eut chanté une Messe soleminelle, Elle monta dans la Chaire sous un Dais à la grande Loge, & s'étant assise sur un Trône élevé, on lui ôta la Mitre, & le Cardinal Ottoboni lui mit sur la tête la triple Couronne, & Sa Sainteté ainsi couronnée, donna par trois fois la Benediction au peuple, au bruit des salves de l'Artillerie du Château saint Ange. Cette ceremonie commença à sept heures du matin, & fut terminée à deux heures après midi par le compliment ordinaire, *Ad multos annos*, que fit le Cardinal Tanara Doyen du Sacré College. Tous les Cardinaux, même ceux qui n'avoient pas encore reçu le Chapeau, s'y trouverent, excepté les Cardinaux Pamphili & Schonborn qui étoient incommodés, & le Cardinal Alberoni, qui n'y avoit pas été invité. Dom Charles Albani y assista en qualité de Prince du Trône, le Connétable Colonna & le Duc de Gravina n'ayant pas voulu s'y trouver, pour le laisser jouir pour la première fois de l'honneur de porter la queue du Manteau du Pape.

Le soir on fit plusieurs décharges du Canon du Château St. Ange, la Banniere fut arborée,  
&