

*Vienne.* Quoique S. A. R. ne soit plus d'un âge à goûter les plaisirs, & qu'elle soit occupée de tout un autre soin, les divertissemens du Carnaval n'ont point été interrompus, & le 4. il y eut au Palais Ducal un magnifique Festin suivi d'un grand Bal. Le 11. le Prince Hereditaire alla à *Poggio*, pour y passer quelques jours, & la Princesse la Belle-Sœur est sur le point de retourner à *Sienna*, où le Prince Theodore de Baviere son Neveu continuë ses études.

XIV. *Milan.* L'Italie est sans contredit le Pais de toute l'Europe, où l'on passe le Carnaval avec la plus d'agrémens; où y a un goût particulier pour assaisonner les plaisirs, qui partout ailleurs sont fort refroidis, & presque amortis par les calamitez publiques. Voici les particularitez d'une Masquerade qui parut à *Milan* au commencement de Fevrier, composée de jeunes Seigneurs déguisez en Colporteurs, & qui parcoururent toute la Ville en cavalcade. On voyoit d'abord plusieurs Trompettes & Timbaliers à cheval, vêtus de toiles d'or & d'argent. 2. Quinze Mulets pour le Bagage richement caparaçonnez. 3. Vingt-quatre Chevaux de main magnifiquement harnachez. 4. Un Carosse à six Chevaux couvert de drap d'or. 5. Le Chef des Colporteurs porté dans une Chaise à bras, & monté sur un Aigle fait d'une étoffe précieuse, & parsemée de bijoux. 6. Un grand nombre de Seigneurs déguisez en Colporteurs, divisez par Quadrilles, avec leurs Capitaines, leurs Pages, leurs Trompettes & Timbales. 7. Huit Carosses à six Chevaux, dans lesquels étoient plusieurs jeunes Seigneurs masquez fort proprement en Colporteurs. 8. Un Chariot rempli de Joueurs d'instrumens. 9. Un autre Chariot chargé de toutes sortes de fruits en pyramide, sur le sommet de laquelle on voyoit la figure d'un petit Cochon, monté par un