

» moitié or, & moitié cuivre, ou moitié argent,  
 » ou dont les révers sont de métaux differens.  
 » Le Sçavant Academicien fit voir encore qu'il est  
 » aussi difficile de décomposer l'or ou l'argent, ou  
 » de les convertir en d'autres métaux moins no-  
 » bles, ou enfin d'en tirer les véritables teintures  
 » primitives, qu'il est difficile de les composer,  
 » ou de transmuier en or ou en argent tout autre  
 » métal qui n'est pas naturellement aussi noble  
 » que ces métaux.

» Nous ajouterons cependant avec Kircher,  
 » que sans supercherie, on peut bien quelquefois  
 » faire de l'or ou de l'argent avec du fer, du cui-  
 » vre, de l'étain, du vitriol, &c., parce qu'il  
 » n'est presque point de métal qui ne contienne  
 » quelque portion de ces métaux, & d'où on  
 » ne puisse en tirer par divers procedez que le  
 » hazard fait naître le plus souvent; mais ce n'est  
 » point là une transmutation; on peu consulter  
 » Kircher, à qui la vaste connoissance qu'il avoit  
 » de la Métallurgie, fournit là-dessus une infini-  
 » té de reflexions & de procedez utiles, &c.

## A R T I C L E II.

*Contenant ce qui s'est passé de plus considéra-  
 ble en ESPAGNE, & en POR-  
 TUGAL, depuis le mois dernier.*

I. **E** Espagne. Le Mariage du Prince & de la Prin-  
 cesse des *Asturies*, se consumma enfin le 18.  
 Août dernier. Le Prince & la Princesse Regnante,  
 qui ce jour-là étoient venus de *Balsain* à l'*Escorial*,  
 les conduisirent au Lit, où ils passerent pour la  
 première fois la nuit ensemble, & le lendemain ils  
 parurent en public dans le même Carosse. Le 25.