

petit échantillon que nous en allons donner.

La Sepulture des Rois de la première Race étoit fort simple, & presque sans aucune pompe extérieure. Tout ce qu'il y avoit de magnificence, étoit renfermé au dedans des Tombeaux. Une grande pierre profondément creusée, & couverte d'une autre en forme de voute, leur servoit de cercueil ; & on y mettoit leurs Corps revêtus d'Habits Royaux. Il ne paroïsoit d'ordinaire au dehors ni Tombes, ni Figures, ni aucunes Epitaphes. Si l'on y mettoit quelque inscription, elle étoit gravée ou peinte au dedans, sur la pierre qui leur servoit de cercueil. On n'a employé que fort tard, c'est-à-dire, sous les enfans de *St. Loüis*, le Marbre & le Bronze à leurs Tombeaux, si l'on en excepte un petit nombre, dont on parlera ci-après. Les cercueils de plomb même n'ont été en usage que depuis quatre ou cinq siècles. On n'en faisoit d'ordinaire que de pierre, tels que ceux dont nous venons de parler, au moins, depuis que les Rois de la première Race eurent embrassé la Religion Chrétienne. Car pour les premiers Rois Payens, il y avoit des usages bien différens, comme nous allons voir.

#### PHARAMOND.

Sans entrer dans la difficulté qui partage aujourd'hui les Savans touchant le premier de nos Rois, nous commencerons par *Pharamond*, à qui l'on a donné depuis très-longtems le premier rang suivant la Chronique de *Prosper* : Quoique ni *Gregoire de Tours*, ni *Fredegaire* n'en fassent aucune mention. Dans une ancienne Genealogie citée par *Chifflet*, il est dit que *Pharamond* a été inhumé à la manière des Barbares, *Barbarico Ritu*, hors les murs de la Ville de *Rheims*, du côté de *Laon*, sur un petit Monticule, que  
l'OR