Porte de l'Eglise par deux Religieux qui les conduisent à la Chasse pour la baiser: ensuite ils les menent dans leur Chapitre pour s'y reposer. On en fait de même à la Chambre des Comptes, & à la Cour des Aydes, qui arrivent un peu aprés en habits de ceremonie, & sont conduites, l'une en la Salle des Papes, & l'autre en celle des Abbez.

Ensuite arrive la Procession de l'Eglise Cathedrale avec la Chasse de St. Marcel, qui est livrée aux Porteurs de Ste. Geneviève, lesquels la portent auprés de celle de la Sainte, comme pour la saluer, puis la déposent sur le Grand Autel. Après diverses Antiennes, les Processions marchent, & arrivent à Nôtre Dame.

On commence ensuite la Messe celebrée par l'Archevêque, assisté des Religeux de Ste. Genevieve, faisant les fonctions de Diacre & de Soudiacre, tant a'Office que d'Honneur. Le Chantre de Stc. Genevieve y tient le Chour, avec un de Nôtre-Dame, tous deux en Chapes ; la Messe est chantée partie par la Musique, partie par les Religieux, quatre desquels chantent l'Allelija en Chapes, de même que 4. de Nôtre-Dame disent le Graduel 🔗 le Traict, Domine non secundum, &c. & l'Antienne de Ste. Genevieve ; le Chantre de l'Abbaye commence le Salve Regina ; alors les Processions commencent à sortir en l'ordre qu'elles sont venues: Mrs les Porteurs de Ste. Genevieve prennent la Chasse de St. Marcel, en ceux de St. Marcel celle de Ste. Genevieve. Les Chanoines de Nôtre Dame avec Mr. l'Archevêque à droite, en ceux de Ste. Genevieve à gauche avec l'Abbé, continuans de donner la Benediction tant dedans que dehors de l'Eglise.

Quand ils sont arrivez à Stc. Genevieve, Mrs. les Porteurs de Stc. Genevieve & de St. Marcel reprennent