

*des Princes &c.* Decemb. 1725. 431

du Mont on voyoit *Jupiter* sans armes, monté sur un *Aigle*, & venant prendre part à la Fête. Le corps de la machine étoit orné d'Hieroglyphes, de Genies, & d'Emblèmes, qui exprimoient les vertus Royales des deux Augustes Epoux, & faisoient honneur au bon goût du Cardinal de Polignac.

A l'entrée de la nuit on commença au bruit des Trompettes & des Tambours à tirer ce feu d'artifice qui dura pendant une heure & demie avec beaucoup de vivacité. Le troisiéme jour toute la Ville fut illuminée pour la troisiéme fois, & le peuple marqua par des acclamations continues la part qu'il prenoit à cette Fête, &c.

VI. *Naples.* On celebra ici le premier Octobre le jour anniversaire de la Naissance de l'Empereur, qui entra dans sa quarante-uniéme année. La Noblesse parut à la Cour en magnifique *gala*, & le Cardinal Viceroi reçut les complimens de tous les Tribunaux & des Députez des Corps de la Generalité, qui l'accompagnèrent à la Chapelle Royale, où on chanta le *Te Deum* en Musique au bruit des décharges du Canon & de la Mousqueterie. L'après-midi S. Em. se rendit au Théâtre de *St. Barthelemi* & y vit la representation d'un nouvel *Opera*, intitulé *l'Amour & la Fortune*. Il paroît une liste de plus de 100. criminels condamnés à mort ou à travailler aux Mines, qui reçurent ce jour-là leurs graces à l'occasion de cette Fête. Le Duc de Crivelli, Regent Lieutenant de la Chambre Royale, a demandé la permission de se démettre de cette Charge, à cause de ses fréquentes indispositions, & Dom Alexandre Riccardi, Regent du Conseil d'*Italie*, partit le 8. pour la Cour de *Vienne*. Les Vaisseaux de Guerre le *St. Charles* & la *Ste. Elisabeth* sont rentrez dans  
le