

Arrivée du Tour de France à Marseille.



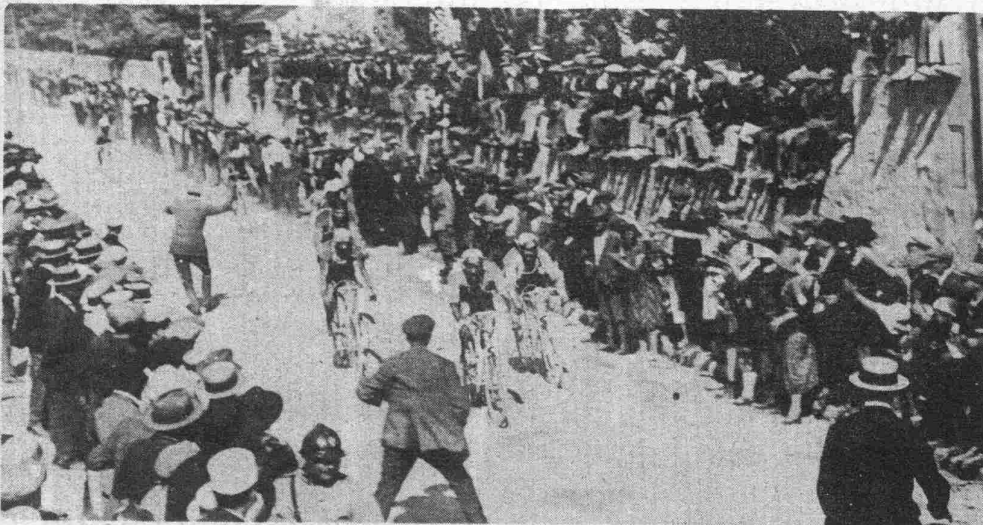
De droite à gauche: M^r Flaissières, Maire de Marseille, M^r Mathias, adjoint, M^r Petit, adjoint aux sports. Les coureurs Leducq, Dewaele et Nic. Frantz.

Nic. Frantz und Henri Desgrange.

„Blamoren — bis über die Ohren“ ist ganz entschieden Herr Henri Desgrange. Es genügt, dass er in dem von ihm selbst organisierten Tour de France, irgend einen Sieg prophezeit und so tritt mit Bestimmtheit stets genau das Gegenteil ein. Dies lässt dem bösen Heinrich keine Ruh, und so, versucht er — als A b l e n k u n g — sich an unserem sympathischen Nic. Frantz zu reiben, der doch gewiss nicht für die zahllosen Irrtümer des Herrn Desgrange verantwortlich gemacht werden kann. Henri Desgrange behauptet: in Luxemburg würde es immer regnen, und dabei ist er

allein verschnupft; die Luxemburger wären alle so „schwerfällig, düster“ veranlagt, und hat keinen Schimmer von einer Ahnung, wie herzlich wir alle über die Dummheiten lachen, die er schreibt. Er wirft uns Luxemburgern vor, wir würden aus „luxemburger Chauvinismus“ zu warm für unseren Champion eintreten; und vergisst dabei, dass einzig und allein „sein französischer Chauvinismus“ ihm als Entschuldigung gelten mag für das zusammenhanglose Zeug, das er über unseren Nic. Frantz schreibt. Nichts könnte ihn besser Lügen strafen für seine Behauptung, dass unser Frantz nie lachen kann, wie obige Aufnahme aus

Marseille, für die wir uns im Interesse unserer Leser bemüht haben. Sie rührt von unseren französischen Korrespondenten her, und die Anwesenheit des Herrn Bürgermeister von Marseille liefert den besten Beweis für die Authentizität dieser Photographie. Henri Desgrange, dessen psychologischen Kenntnisse auf recht naiver Basis zu beruhen scheinen, wird wahrscheinlich demnächst schreiben — nachdem er diese Photographie gesehen hat: „Die Luxemburger lachen immer (siehe Frantz) und die Belgier (siehe Dewaele) nehmen mit ernster Miene Schnupftabak, selbst auch dann noch, wenn alles um sie herzlich lacht.“ J.K.



Les „Tour de France“ avant d'entrer au Velodrome de Marseille. — Ankunft der Radfahrer beim Eingang des Mar-seiller Velodroms.

Photo Trampus



A gauche: Nic. Frantz — à droite: en maillot et un bouquet à la main Charles Krier. — Eine Aufnahme im Velodrom von Luxemburg: links Nic. Frantz, rechts Charles Krier.