

LA CLEF DU CABINET

DES

PRINCES DE L'EUROPE ;

Ou, Recueil Historique & Politique sur
les Matieres du tems.

Avril 1728.

ARTICLE I.

*Contenant quelques nouvelles de Litterature ;
& autres remarques curieuses.*

I. **F***Rance.* Les Poësies de Mr. Roy ont toujours été parfaitement bien reçues à la Cour, & le public leur fera sans doute le même accueil. Elles viennent d'être imprimées à *Paris* sur la fin de l'année 1727., sous le titre d'*Oeuvres diverses*, en 2. vol. 8., avec quelques tailles-douces, & on les trouve chez Robustel, & autres Libraires. C'est un recueil d'Eglogues ; d'Odes, de Poëmes Heroïques sur divers sujets, & de Discours en prose, avec des reflexions & des remarques, particulièrement sur l'Ode & sur l'Eglogue. La Poësie en est douce, coulante, naïve & naturelle ; & Mr. Roy, qui est partisan déclaré des anciens, s'efforce de ramener tout à leur goût ; mais sans s'y attacher tellement, qu'il fasse profession de copier jusqu'à leurs fautes. L'ouvrage est dédié à la Reine ; & on jugera du stile & du merite de l'Auteur, par l'Épître adressée à cette Princesse.